

Guia de Usuario: Wanscam HW0032

www.wans-cam.es

Contenido

1. Descripción del software

2. Requisitos de sistema. Instalación y des instalación

- 2.1 Requisitos de sistema
- 2.2 Instalación del software
- 2.3 Desinstalar Software

3. Acceso y salida

- 3.1 Accediendo a la cámara
- 3.2 Salir del sistema

4. Menú principal

- 4.1 Zona de vista previa vídeo
- 4.2 Zona captura vídeo
- 4.3 Zona de control
- 4.4 Barra de botones

5. Conexión cámara y configuración

- 5.1 Conexión cámara IP
- 5.2 Modificar parámetros dirección IP y puerto de la cámara

6. Funciones básicas



6.1 Reproducción de vídeo

6.1.1 Vista previa de vídeo

6.1.2 Capturar una imagen

6.1.3 Ajustes de vídeo

6.2 Grabación

6.2.1 Grabación manual

6.2.2 Grabación por alarma

6.3 Plan de trabajo

6.4 Manejo PTZ

6.5 Manejo de usuarios

6.6 Manejo de historial

6.7 Configuración de almacenamiento

6.8 Configuración auto re inicio

6.9 Configuración de acceso

6.10 Exportación e importación de configuración

6.11 Restaurar valores de fábrica

7. Corrección angular ojo de pez

8. Función de red

8.1 Configuración servidor vigilancia

8.2 Configuración cliente

8.2.1 Software cliente

8.2.2 Navegador web

★ **Powerful player (Time playback and file playback)**

1. Descripción del software

JSurveillance Fisheye Software es utilizado para la visión de cámaras con angular “ojo de pez” y puede permitir hasta 25 cámaras con angulares hasta 360°. JSurveillance permite manejo de cámaras montadas en techo y pared. Permite hasta visión hasta 4 /9 cámaras y visión 360° o 180°. Zoom mediante ratón.

2. Configuración del sistema. Instalación y desinstalación

2.1 Requisitos sistema recomendados

2.1.1 Requisitos hardware

① Para una visualización básica

	1 canal Ojo de pez	4 canales Ojo de pez	9 canales Ojo de pez	16 canales Ojo de pez	25 canales Ojo de pez
CPU	Intel E5200 O superior	Intel i3	Intel i5	Intel i7	Intel Xeon CPU
Memoria	2Gb o superior	2 Gb o superior	4Gb o superior	4Gb o superior	4Gb o superior
Tarjeta gráfica	Compatible con todo tipo de tarjetas. Recomendado 512Mb o superior				
Disco duro	Capacidad mayor de 200Gb. Grabación necesita sobre 1Gb en 1 hora de grabación por canal				
Alimentación	Recomendado 350W				

☆ Se recomienda una fuente alimentación 350w o superior debido a que suministra un voltaje de salida mas estable. Así puede evitar en ocasiones aparezca la imagen en color negro

2.1.2 Requisitos Software

- ① Windows XP/ **Windows 7** /Windows 2003 server/Windows 2008 server
- ② Necesario tarjeta gráfica con últimos controladores

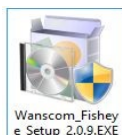
☆ **Nota:** Con **Windows 7** es necesario acceder mediante una cuenta de '**Administrador**' para instalar y funcionar con el software JSurveillance

2.2 Instalación software

☆ Nota:

Antes de instalar JSurveillance desactive Antivirus y Firewall. Puede volver a activarlos tras su instalación

Haga doble clic sobre el fichero de instalación
una ventana:



incluido en el CD. Tras ello le aparecerá



(1) Instalación JSurveillance

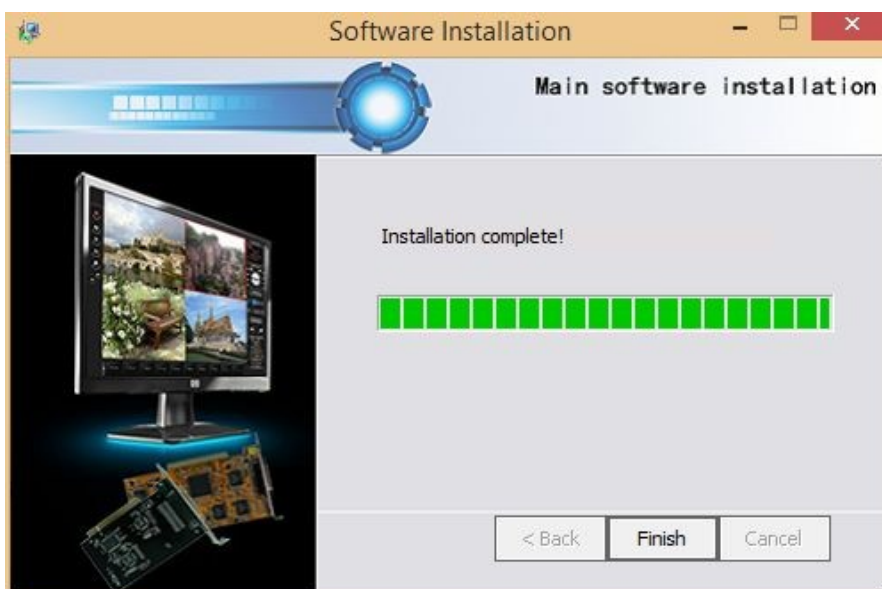
Haga clic en 'JSurveillance install' y aparecerá una ventana como a continuación:



Puede cambiar la ruta de instalación y hacer clic en 'Next'



Usuario puede modificar modo de vídeo y hacer clic en 'Install'. Tras finalizar instalación, aparecerá el siguiente menú



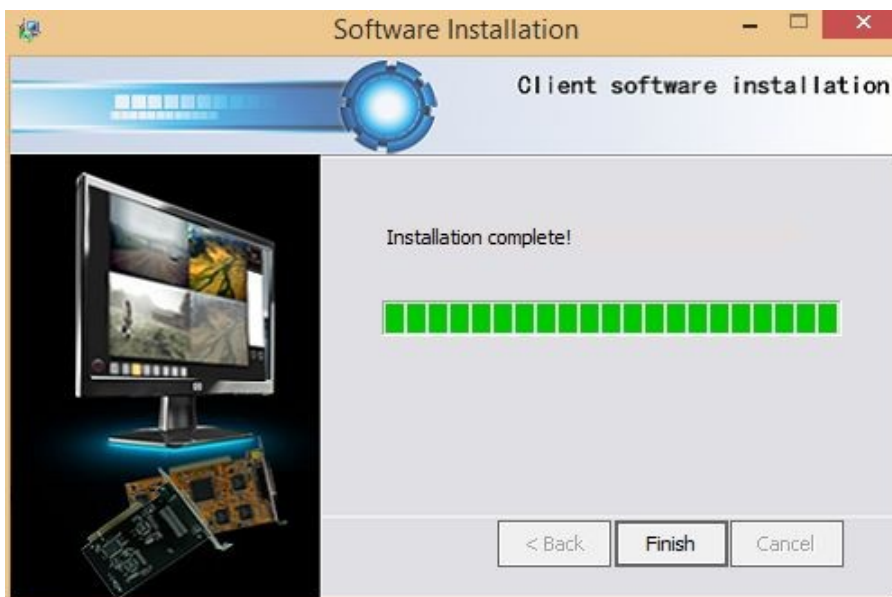
Haga clic en 'Finish', para volver al menú de instalación

(2) Instalación software cliente

Haga clic en 'Client Install' y aparecerá la siguiente ventana:



Puede modificar la ruta de instalación. Tras ello pulsar clic en 'Install'. Al finalizar instalación se mostrará la siguiente ventana



Haga clic en 'Finish', para volver al menú principal

2.3 Des instalar software

2.3.1 Desinstalar Jsurveillance

Modo 1: Clic "Inicio/Programas / ServerUninstall y el software se des instalará.

Modo 2: Usuario puede acceder a la carpeta C:\Programas\Jsurveillance y hacer doble clic sobre

el icono  ServerUninstall.exe

2.3.2 Des instalar software Cliente

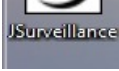
Modo 1: Clic "Inicio/Programas/ Intelligent Surveillance / ClientUninstall y el software se desinstalará

Modo 2: Usuario puede acceder a carpeta C:\ Programas \AVMS y hacer doble clic sobre el

icono  ClientUninstall.exe

3. Acceso y salida

3.1 Accediendo al sistema

Haga clic sobre el acceso directo "Jsurveillance"  del escritorio o haga clic sobre Inicio-> Programas -> Intelligent Surveillance → Jsurveillance y tras ello aparecerá la siguiente imagen:



Nombre de usuario (username) y contraseña (password) debe ser validados previamente por el administrador. Tras el software es instalado, el nombre por defecto de usuario es "admin" y la contraseña "admin" aunque puede modificarse en cualquier momento.


Nuestros sistemas permite recordar nombre de contraseña y usuario para acceder

☆ Durante la primera vez acceda la carpeta de almacenamiento es la unidad **D (la capacidad debe ser mayor de 16Gb)** y la ruta de almacenamiento es **D:\AVMS_REC**

Si su sistema no dispone de unidad D: o la capacidad es menor de 6Gb el sistema buscará un almacenamiento mayor de 6Gb en la unidad E, F,... tras encontrar la unidad, la carpeta de almacenamiento es **AVMS_REC**

Si el usuario solo tiene una unidad C y la capacidad es mayor de 6Gb el sistema utilizará la unidad C como almacenamiento.

3.2 Salir del sistema

Haga clic 'Exit surveillance'  del menú principal y seleccione "Exit". Tras introducir la contraseña puede salir.

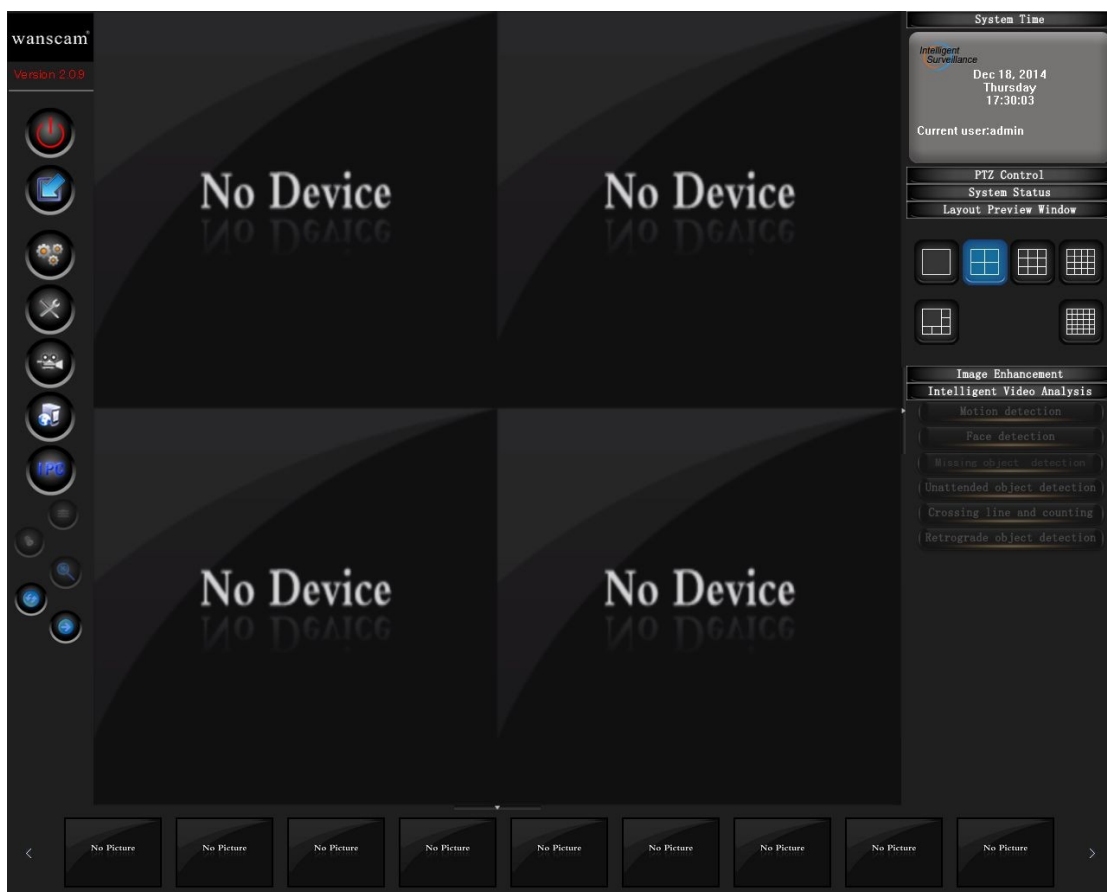
☆ **Recomendación :**

Para realizar una vigilancia mas estable, utilice sistemas Windows. Es recomendable reinicie el sistema al menos una vez por semana.

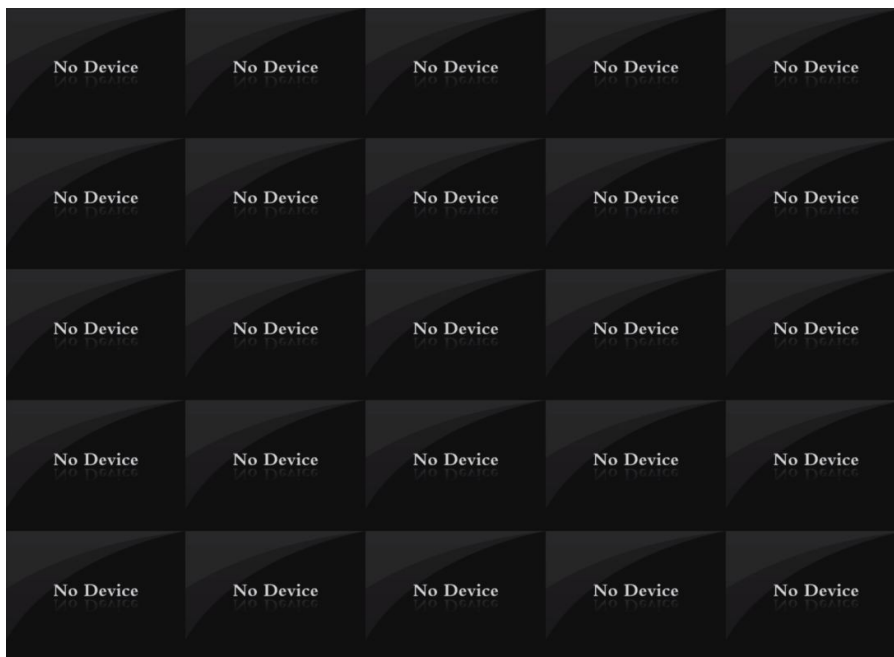
Para realizar automáticamente un reinicio del sistema tenga como referencia el capitulo "Sistema y configuración de reinicio"

4. Descripción del menú principal

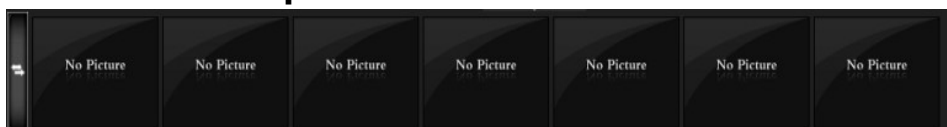
Tras acceder al sistema puede visualizar el menú principal:



4.1 Zona de vista previa vídeo



4.2 Zona de captura de vídeo
















4.3 Zona de control

① Zona horaria

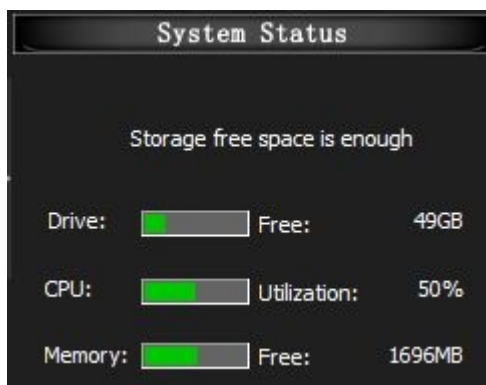


② Control PTZ (solo cámaras motorizadas tienen esta función)

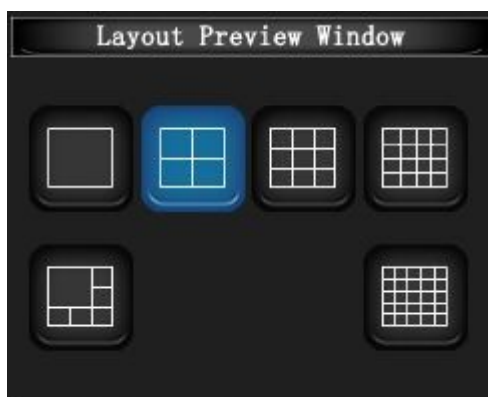


	Acercar enfoque	Acerca enfoque
	Aleja enfoque	Aleja distancia de enfoque
	Abrir apertura	Acerca zoom con apertura lente
	Cerrar apertura	Aleja zoom con apertura de lente
	Tele	Ajusta en la lejanía distancia focal
	Ancho	Ajusta en la cercanía la distancia focal
	Inicia auto movimiento	Inicia movimiento entre posiciones pre establecidas
	Desconecta auto movimiento	Desconecta movimiento
	Bloqueo	Bloquea el control PTZ
	Luz	Abre la luz auxiliar
	Ir a posición pre establecida	PTZ se desplaza a posición pre establecida
	Establece posición pre establecida	Establece posición
	Eliminar posición pre establecida	Eliminar posición

③ Zona de estado sistema: Muestra la capacidad del disco duro, uso CPU y memoria



④ Visualización ventana vista previa



4.4 Barra botones función

- ①  **Salir vigilancia** (Incluye **Pantalla completa, bloqueo**)
- ②  **Minimizar**
- ③  **Configuración** (Incluye **Configuración canal, Configuración sistema, Configuración de importación / exportación, Restaurar valores de fábrica**)
- ④  **Funciones de sistema** (incluye **Inicio todos los canales, grabación, detener todos los canales, control usuarios, historial, plan de trabajo,...**)
- ⑤  **Reproducción** (Incluye **Reproducción y reproducción por tiempo.**)
- ⑥  **Network** (**Abrir servidor o detenerlo**)
- ⑦  **Configuración de cámaras IP**
- ⑧  **Detener alarma**
- ⑨  **Capturar imagen**


- 10  **Acercar Zoom**
- 11  **Siguiente página**
- 12  **Auto movimiento**

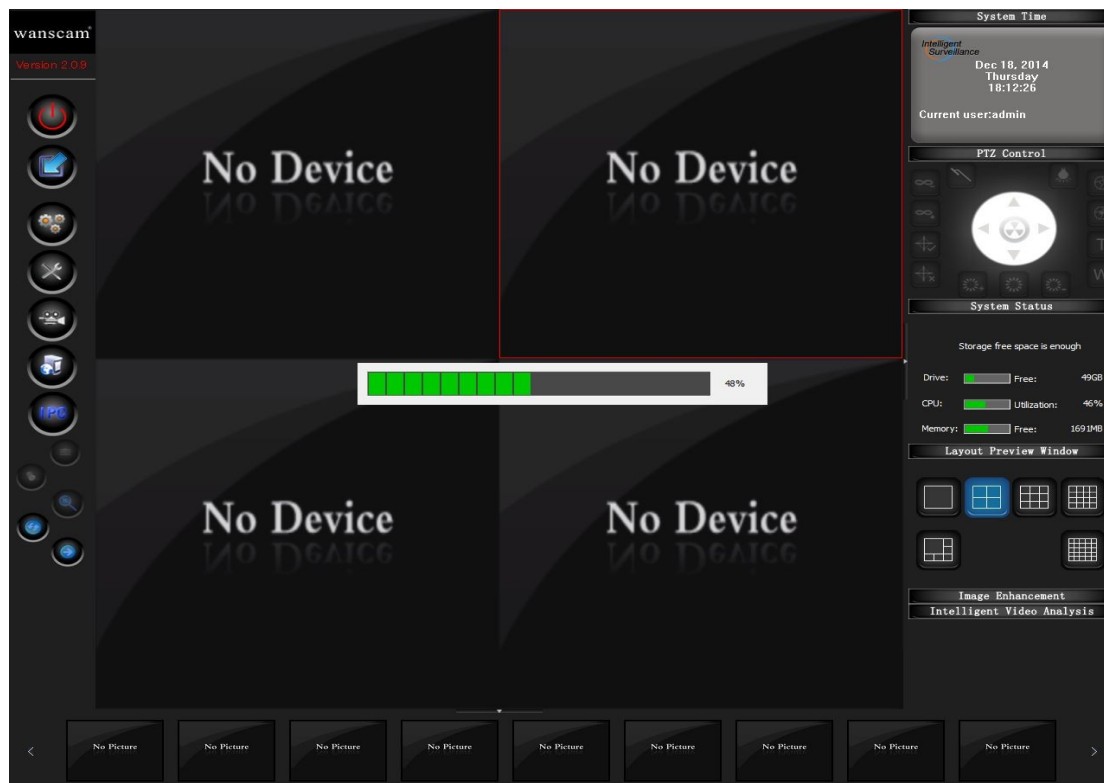
5. Conexión de cámaras IP y configuración

5.1 Conexión de cámaras IP

5.1.1 Método 1 : Auto configuración (Usuario puede conectar todas las cámaras IP de una vez)



En el menú principal haga clic en  y seleccione “Auto configuración”. En este momento aparecerá una barra de proceso en mitad de la pantalla. El sistema estará buscando todas las cámaras conectadas en su red local.



Tras finalizar búsqueda, todas las cámaras IP encontradas serán distribuidas en cada canal automáticamente.

5.1.2 Método 2 : Configuración manual



En el menú principal haga clic en  y seleccione “Manual configuration”. Una ventana se abrirá.

para añadir cámaras



① Búsqueda automática y configuración (solo en red local LAN)

Clic **Search** sobre la parte inferior izquierda, tras ello buscará cámaras. Cuando finalice las mostrará como aparece en la siguiente imagen:

No	Domain	Data port	Http port	Channel id
0	192.168.1.188	554	80	Free

Tras finalizar búsqueda 100%  100% primero seleccione el dominio en la parte izquierda, y canal en la parte derecha de la configuración.

Channel id	Camera name	Status
1		Free
2		Free
3		Free
4		Free
5		Free
6		Free
7		Free
8		Free
9		Free
10		Free
11		Free
12		Free
13		Free



Haga doble clic y se abrirá una nueva ventana con información de la dirección IP, puerto, al que debe añadir nombre de usuario y contraseña

IP Camera Configuration

Camera ip address or domain name:

Data port:

Username:

Password:

HTTP port:

Tras completar nombre de usuario y contraseña haga clic en:

(Puede seleccionar todas las cámaras IP y completar la información una a una)

② Configuración manual

IP address or domain:

Data port:

User name:

Password:

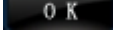
HTTP:

Channel:

Seleccione el canal desea configurar

Complete "Camera IP address or domain ": con la dirección IP de la cámara o el dominio que desea configurar.

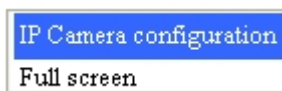
- “Data port”: Puerto de la cámara IP
- “Username”: Nombre de usuario de la cámara IP
- “Password”: Contraseña de la cámara IP
- “HTTP”: HTTP for IP camera.

Tras rellenar los campos haga clic en 

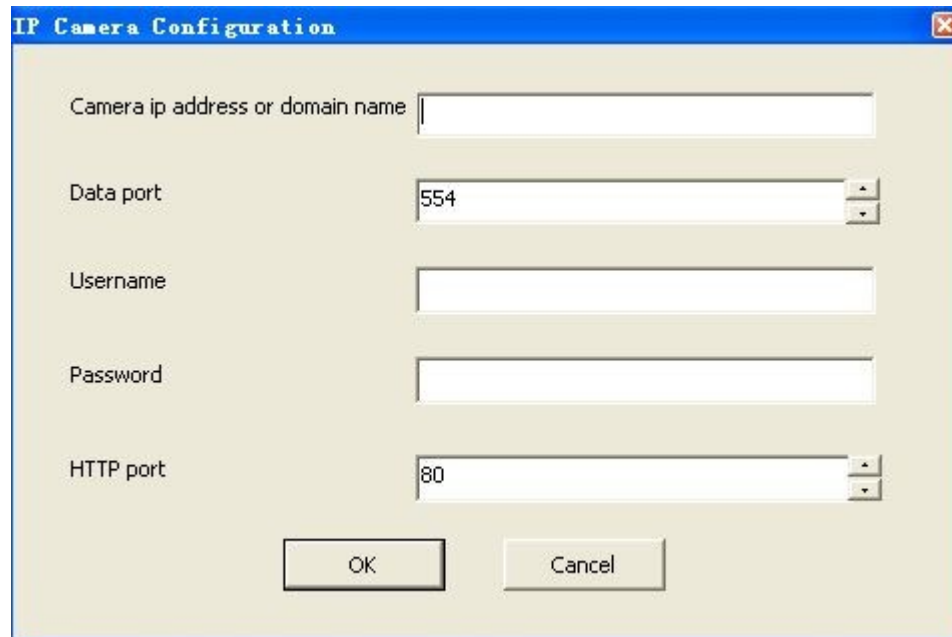
(Nota: Si tiene ya configurada una cámara IP y desea configurar otras cámaras, no necesita salir del menú. Seleccione otros canales y realice la configuración directamente).

5.1.3 Método 3 (configuración solo de un canal)

Tras acceder al menú, seleccione el canal al que desea conectar la cámara IP. Haga clic con el botón derecho del ratón y seleccione “Ip Camera configuration”.



Aparecerá un cuadro de diálogo:



Rellene “Camera IP address or domain name”: la dirección IP de la cámara o el dominio sobre el que desea configurar la cámara.

- “Data port”: Puerto datos de la cámara
- “Username”: Nombre usuario cámara
- “Password”: Contraseña cámara
- “HTTP port”: Puerto http de la cámara

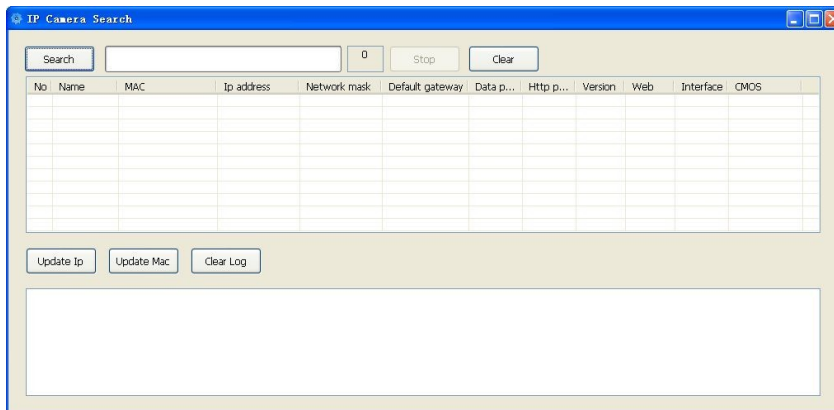
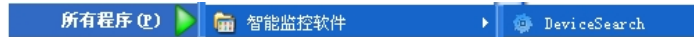
Tras completarlos haga clic en  para regresar al menú principal

5.2 Modificar dirección IP y puerto de la cámara

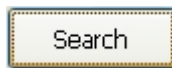
Si en red local hay mas de una cámara, necesita modificar la dirección IP, porque

Por defecto la dirección IP es 192.168.1.128

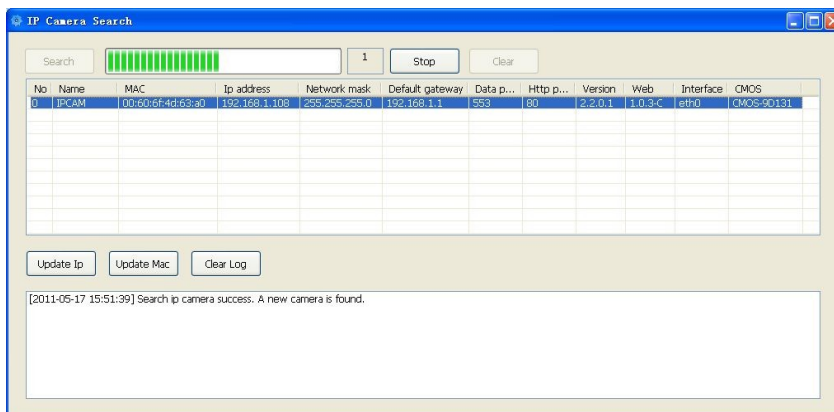
Clic Inicio → Todos los programas → Intelligent Monitoring Software-DeviceSearch



(1). Buscar cámaras conectadas en su red



Haga clic en **Search** y buscará automáticamente información de las cámaras conectadas en su red para mostrarla en la siguiente pantalla.



(2) Modifique la dirección IP de su cámara

Seleccione la dirección IP de la cámara desea modificar y haga clic en

Update Ip

tras lo cual, aparecerá la siguiente pantalla:




Rellene la información desea modificar e introduzca nombre de usuario y contraseña. Tras ello haga clic en el botón:

6. Funciones básicas

6.1 Visualización de vídeo


6.1.1 Previa video

- ① **Arrastrar canal:** Utilice el botón izquierdo del ratón para arrastrar un canal a la posición deseada
- ② **Configuración múltiples canales** Puede configurar en la zona de control el número de canales que desea visualizar. Permite 4/6/9/16/25 canales simultáneos

- ③ **Tramo de vídeo** Puede hacer clic en la zona de vista previa en la parte derecha de la barra de desplazamiento y en la parte inferior  para visualizar pantalla completa.



Si desea cancelar pantalla completa haga clic con el botón derecho del ratón en la parte derecha de la barra de desplazamiento.


④ **Pantalla completa:** Haga clic sobre:  y seleccione “Full Screen” para mostrar en pantalla completa

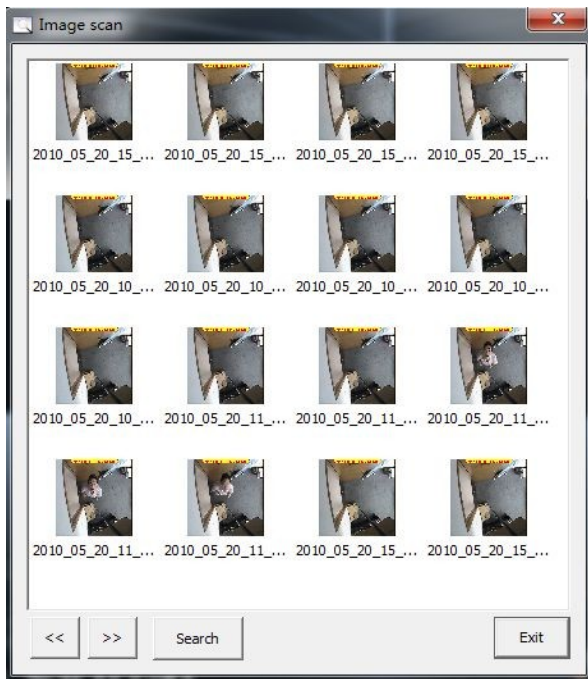
6.1.2 Captura de imagen

Seleccione el canal deseado para tomar la captura y haga clic en el botón “Draw the picture” en la parte derecha del menú. La imagen será guardada en la carpeta seleccionada. Esta ruta puede modificarse en la configuración.

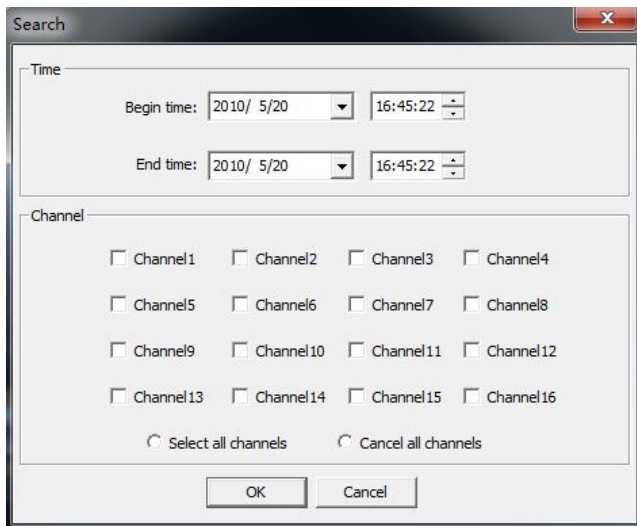


Imágenes capturadas

Haga clic en ‘System function’  en el menú principal y seleccione “image scan”. Una ventana se mostrará:



Si necesita buscar una imagen, haga clic en  y seleccione la imagen correspondiente al canal deseado. Haga clic en **OK**



6.1.3 Ajustes de imagen

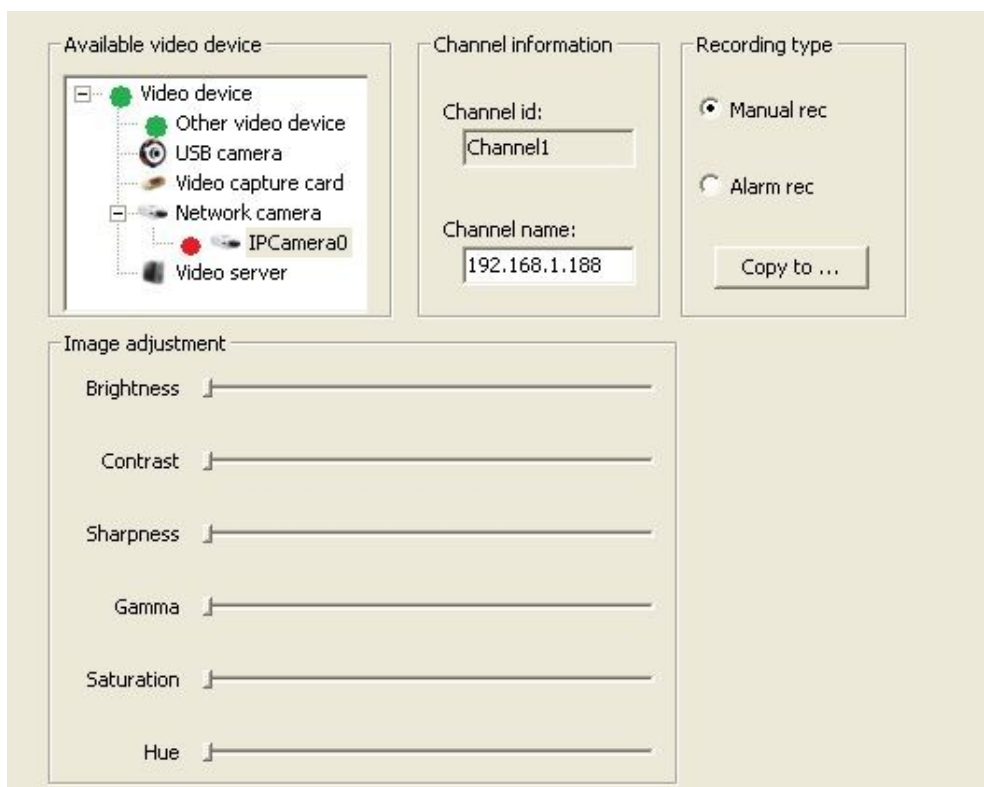
Usuarios pueden ajustar algunos valores como brillo, contraste, saturación,...

Hay dos maneras de realizar este proceso:

Modo 1: Pueden ajustar los parámetros en el menú principal, zona de control

Modo 2: Haga clic sobre el botón Configuración (y clic sobre "Channel configuration) para acceder al menú de configuración.

Tras seleccionar "Video device configuration" puede ajustar los parámetros tal como aparece en la siguiente pantalla:

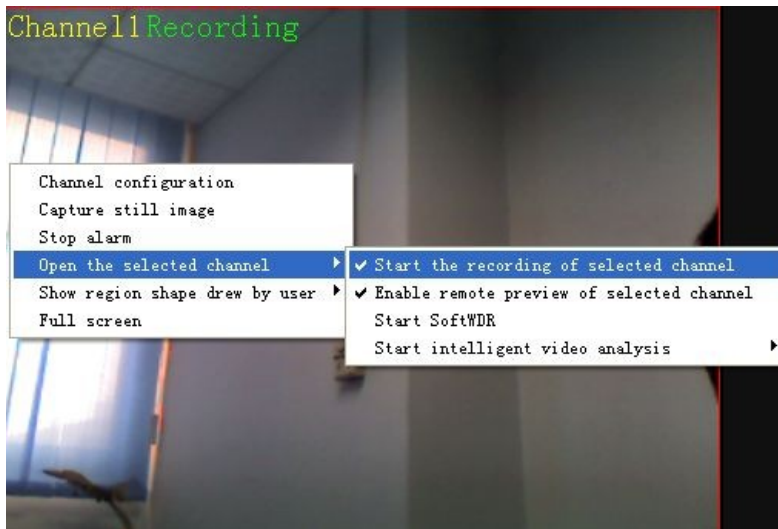


6.2 Grabación

La grabación por defecto es manual. Tras el usuario configure el canal sobre el que desea grabar o todos los canales, la grabación se realiza de forma continua

① Grabación sobre un solo canal

Seleccione canal sobre el que desea grabar. Haga clic con el botón derecho del ratón y seleccione “Open the selected Channel” seleccione “Start the recording of selected channel” como muestra la imagen. Así comenzará la grabación sobre el canal indicado



② Grabación sobre todos los canales

Sobre el menú principal haga clic sobre “System function” y seleccione “start all channels recording” para comenzar la grabación en todos los canales.

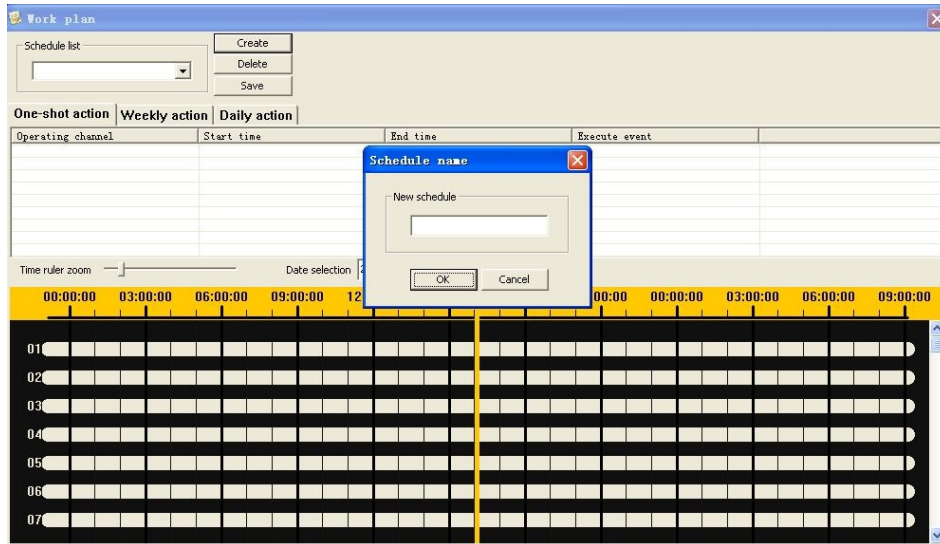
Para finalizar la grabación haga clic sobre “Close all channels recording”.

6.3 Plan de trabajo

El plan de trabajo permite hacer una grabación programada. Tras seleccionar un plan de trabajo si el usuario selecciona grabación ,manual o grabación en caso de alarma la grabación programa permanece ejecutandose.

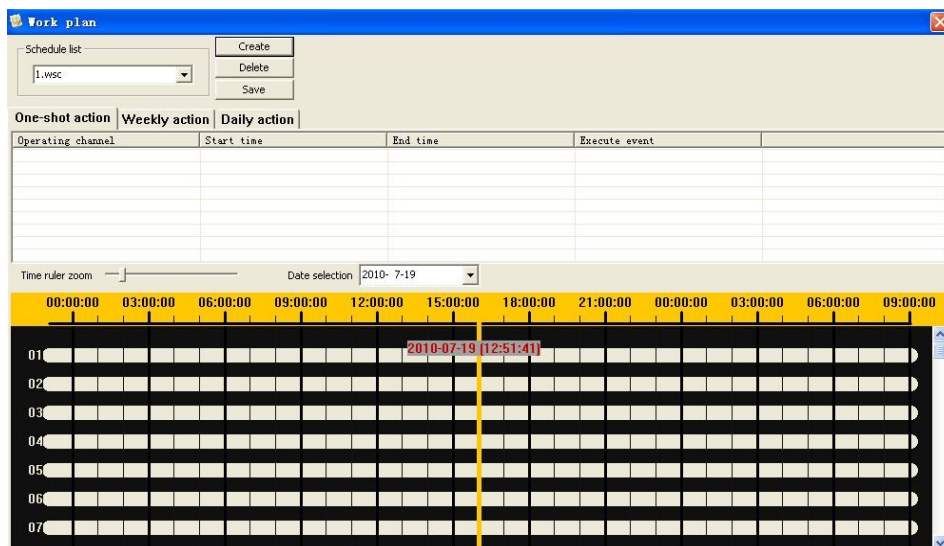
6.3.1 Crear nueva agenda

Haga clic en el menú principal en ‘System function’ y seleccione “Work Plan” , seleccione nuevamente “Create schedule” como muestra la siguiente imagen



Tras introducir el nombre del plan en “New schedule” y hacer clic en “Ok” seleccione una acción según por semana, días para este plan (Solo una acción puede configurarse por canal).

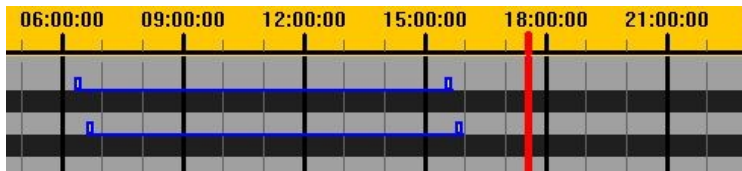
① **Acción una vez** : El plan de trabajo solo se ejecutará una vez



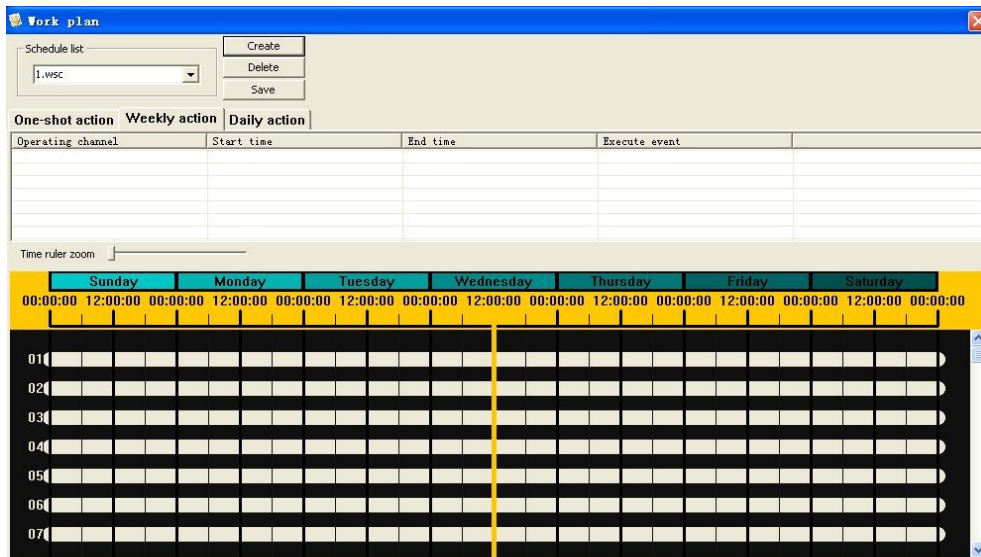
En primer lugar seleccione la fecha y la hora en la barra (color negro) de cada canal. Haga clic en el botón derecho del ratón y seleccione “Start recording”.



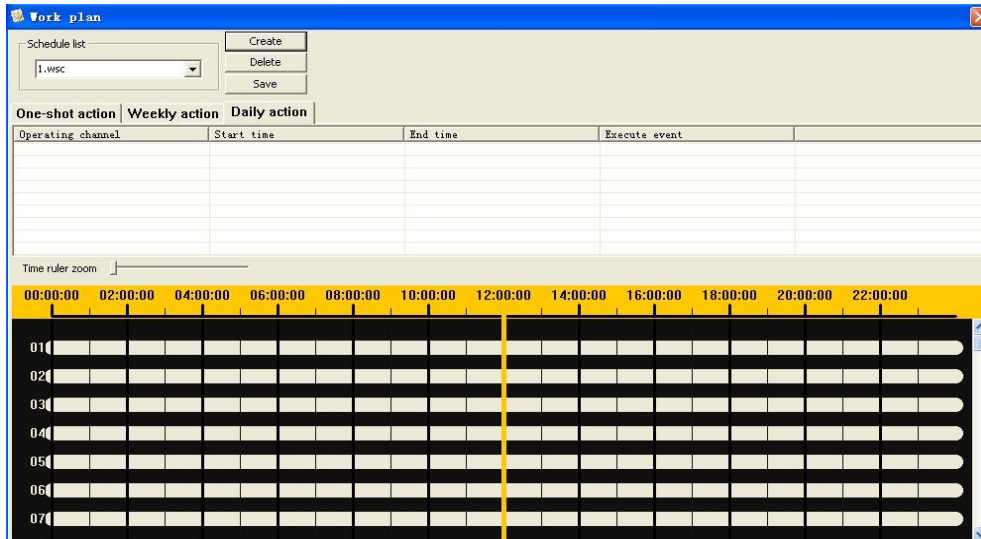
En la misma barra de tiempo arrastra hasta el final y haga clic con el botón izquierdo. De esta forma finaliza la configuración. (En un canal el usuario puede hacer diferentes configuraciones de planes siempre que no entren en conflicto unos con otros)



② **Acción semanal** Usuario puede configurar un plan semana de trabajo que se ejecute cada semana. La configuración similar a la grabación de una vez.



③ **Acción diaria** Usuario puede configurar un plan diario que sea ejecutado cada día. La configuración es similar a la grabación de una vez

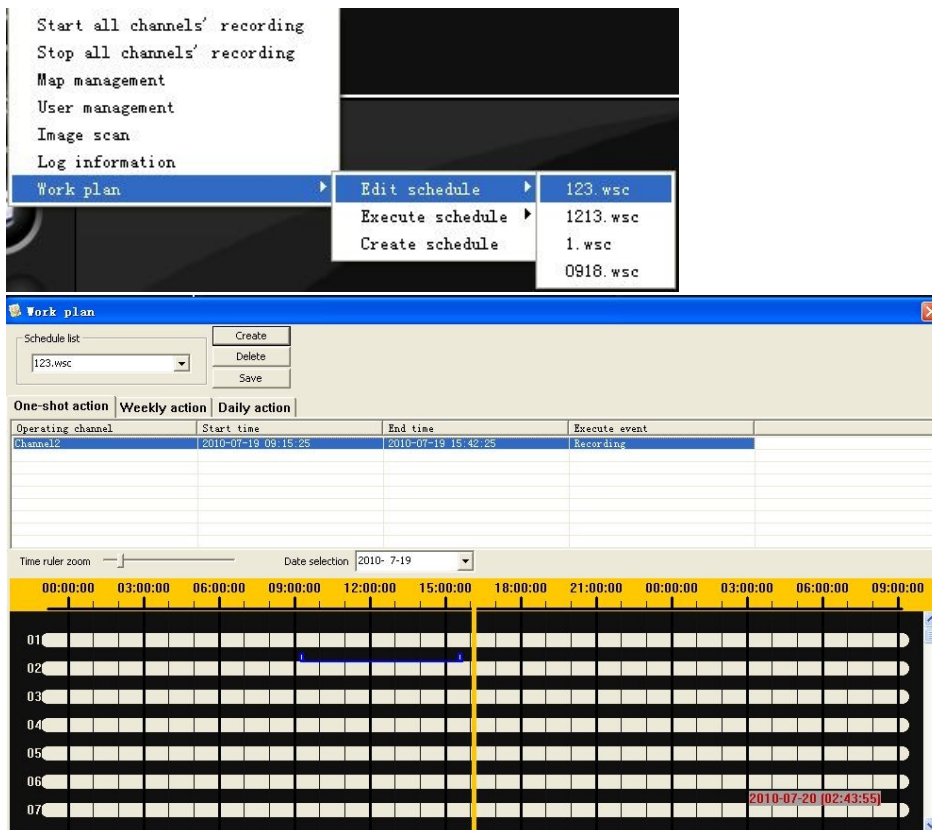


Tras finalizar configuración haga clic en el botón “Save”

6.3.2 Editar plan de agenda

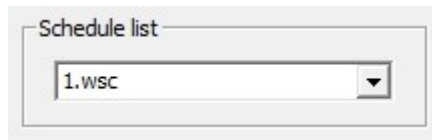
★ Para editar el plan de agenda es necesario detener la ejecución primero

Haga clic en el menú principal en el botón “System function” y seleccione “Work plan”, seleccione nuevamente “Edit schedule” como muestra la siguiente imagen



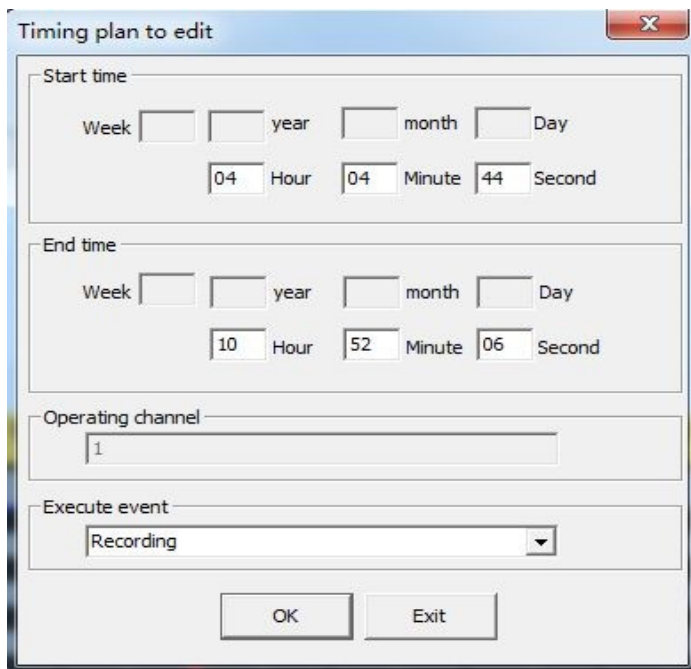
1 Modificar plan

Seleccione el plan desea modificar y haga clic con el botón derecho del ratón en el canal correspondiente. Seleccione "Edit" para editar o "Delete" para borrar



One-shot action	Weekly action	Daily action
Operating channel		Start time
Channel1		2010-05-20 09:28:5

Context menu options: Edit, Delete

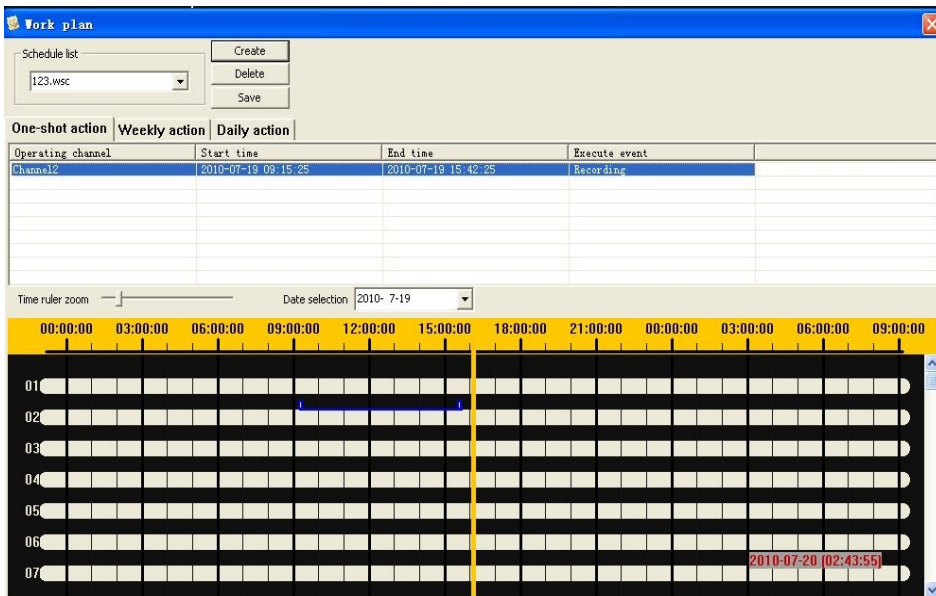


Tras modificar 'Timing plan to edit', haga clic en 'OK'.

Finalmente en 'Work plan' haga clic en "Save" para guardar los cambios.

② **Borrar plan**

Tras seleccionar el plan desea borrar haga clic "Delete plan".

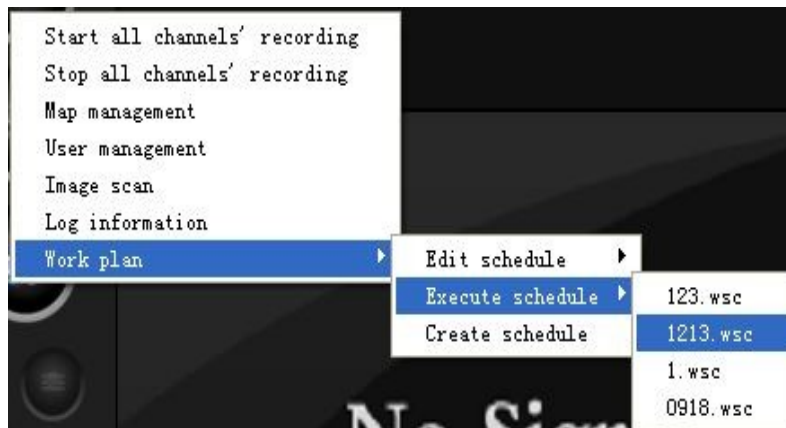


6.3.3 Ejecutar plan agenda Comenzar y detener plan de grabación

Haga clic en el menú principal en el botón “System function” y seleccione “Work plan” e indique a continuación “Execute schedule”.

Haga clic en la agenda desea ejecutar y en este momento el usuario puede ejecutar el plan de grabación. **Solo un plan puede ejecutarse cada vez.**

La agenda marca el plan de grabación. Si el usuario necesita detener el plan, debe hacer clic sobre la agenda para detenerlo.



6.4 Manejo de usuarios

Esta función es utilizada para manejar los usuarios acceden al sistema de vigilancia. El tipo de usuarios incluidos son: super administrador, administrador y usuario.

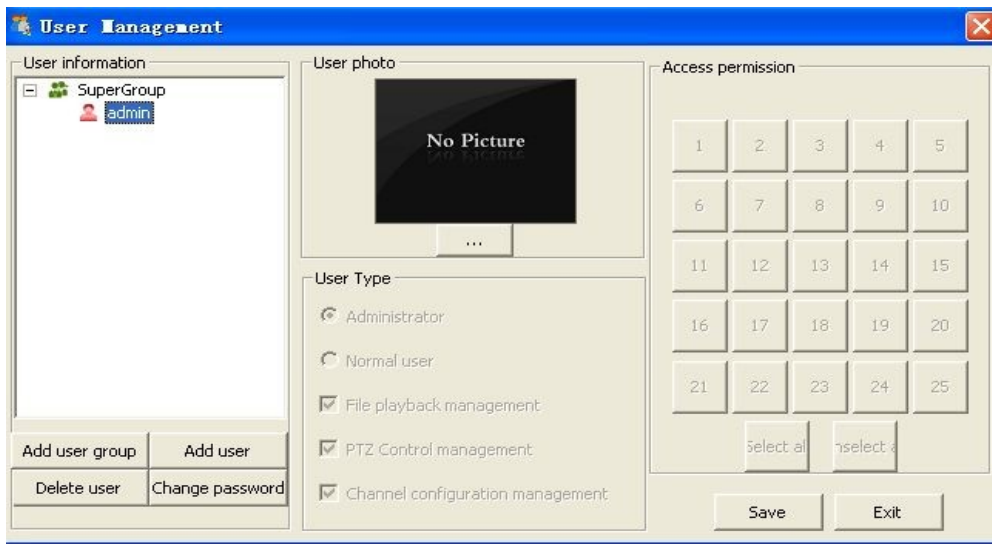
Solo super administrador y administrador pueden utilizar las función de manejo de usuarios.

El nombre por defecto de super administrador es “admin” y la contraseña “admin”. Tras acceder puede modificar la contraseña.

Solo hay un super administrador y tiene todos los permisos del sistema.

Administrador puede crear su propio grupo de usuarios, cambiar contraseñas usuario, borrar usuarios, etc. Un usuario de grupo puede tener varios administradores.

Haga clic en el menú principal en “System function” y seleccione “User management” para acceder a la siguiente configuración:



6.4.1 Manejo de información usuarios

① Manejo grupos usuario Solo super administrador puede manejar los grupos de usuarios

Crear nuevo grupo de usuario: haga clic en: **Add user group** para crear un nuevo grupo, en el cuadro de diálogo aparece, introduzca nombre de usuario, contraseña, vuelva a introducir la contraseña para confirmar, y con ello el nuevo grupo de usuario ha sido creado.

Borrar grupo usuario: Tras seleccionar grupo, haga clic en **Delete user** y este grupo de usuario y toda su información serán borrados.

② Manejo usuarios

Tras seleccionar grupo de usuarios haga clic en **Add user** para poder crear un nuevo usuario. En el menú aparece introduzca: nombre de usuario, contraseña, confirme contraseña, y tras ello el nuevo usuario ha sido creado.

Los tipo de usuario son: **Administrador**, y **usuario**. Administrador puede manejar el grupo de usuario incluyendo añadir nuevos usuario, modificar contraseñas, borrar usuarios

Un grupo de usuario puede tener varios administradores. El tipo de administradores y usuarios puede modificarse en “**User type**” por ejemplo un usuario puede modificarse a administrador y a la inversa.

6.4.2 Configuración permisos de canal

Solo super administrador tiene permisos para cambiar permisos del canal.

Si super administrador ha configurado los permisos del canal en este grupo, solo él puede volver a modificarlos.

El Administrador puede configurar los permisos para su propio grupo de usuarios.

Tras finalizar configuración haga clic en “Save” para guardar los cambios y salir.

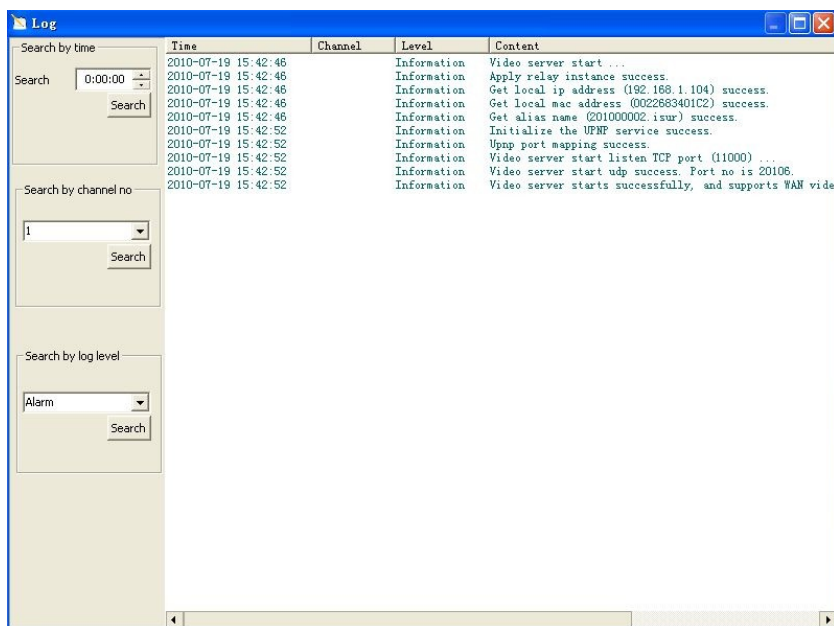
☆ **Nuevos grupos de usuario y grupos debe tener permisos de canal, de otra forma no podrán utilizar todas las funciones.**

6.5 Manejo de historial

Haga clic sobre el menú principal en la función “System function” y seleccione “Log Information”. Una ventana aparecerá:



Seleccione la fecha y toda la información del sistema se mostrará. Incluida el historial de acceso usuario, salidas, e información del dispositivo, acciones de alarma y otras informaciones de relevancia.



Time	Cha...	Level	Content
2010-07-19 15:42:46		Inf...	Video server start ...
2010-07-19 15:42:46		Inf...	Apply relay instance success.
2010-07-19 15:42:46		Inf...	Get local ip address (192.168.1.104) success.
2010-07-19 15:42:46		Inf...	Get local mac address (0022883401C2) success.
2010-07-19 15:42:46		Inf...	Get alias name (201000002.isur) success.
2010-07-19 15:42:52		Inf...	Initialize the UPNP service success.
2010-07-19 15:42:52		Inf...	Upnp port mapping success.
2010-07-19 15:42:52		Inf...	Video server start listen TCP port (11000) ...
2010-07-19 15:42:52		Inf...	Video server start udp success. Port no is 20106.
2010-07-19 15:42:52		Inf...	Video server starts successfully, and supports WAN video surveillance, server name: 20

El software permite la función de buscar información en el historial :

Búsqueda en el tiempo: Seleccione la hora inicial y puede buscar toda la información a partir de una fecha indicada.

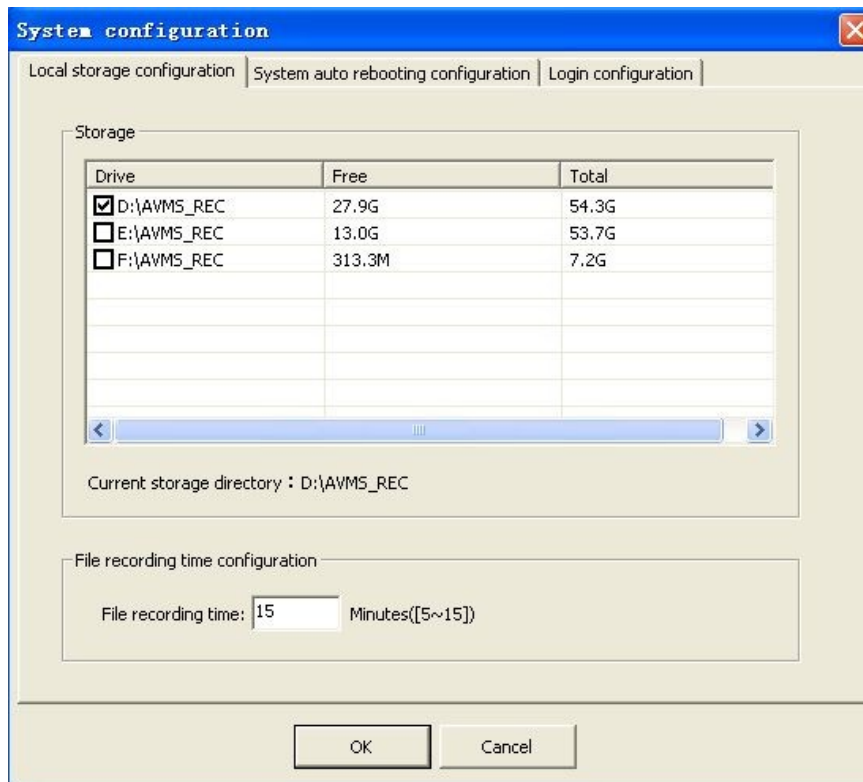
Búsqueda en canal: Seleccione el canal y usuario puede buscar en este canal toda la información en este día.

Nivel de búsqueda: Hay hasta 3 niveles como **alarma**, **evento e información**. Seleccione el nivel desea buscar toda la información es este día.

6.6 Configuración de almacenamiento

6.6.1 Haga clic en el menú principal en el botón “Configuración” y seleccione “System configuration” para acceder a la configuración del sistema.

Seleccione “local storage configuration” como muestra la siguiente imagen:



Usuario puede seleccionar mas de un almacenamiento. La carpeta de almacenamiento es **AVMS_REC**.

La capacidad mínima de sistema para almacenamiento es 6Gb.

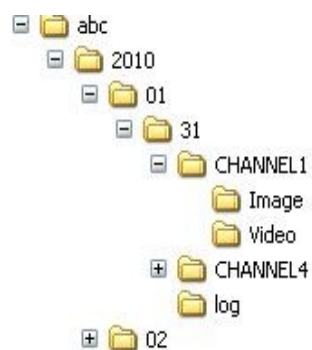
Si un almacenamiento es menor de 6Gb la selección de este almacenamiento se cancela.

La grabación de los ficheros de vídeo puede configurarse entre 5 y 15 minutos.

El tiempo por defecto es 15 minutos.

6.6.2 La organización de almacenamiento de ficheros (incluye ficheros de vídeo y capturas de imagen) es como muestra la imagen:

Tiempo → Canal → Tipo fichero (video o fichero de imagen)

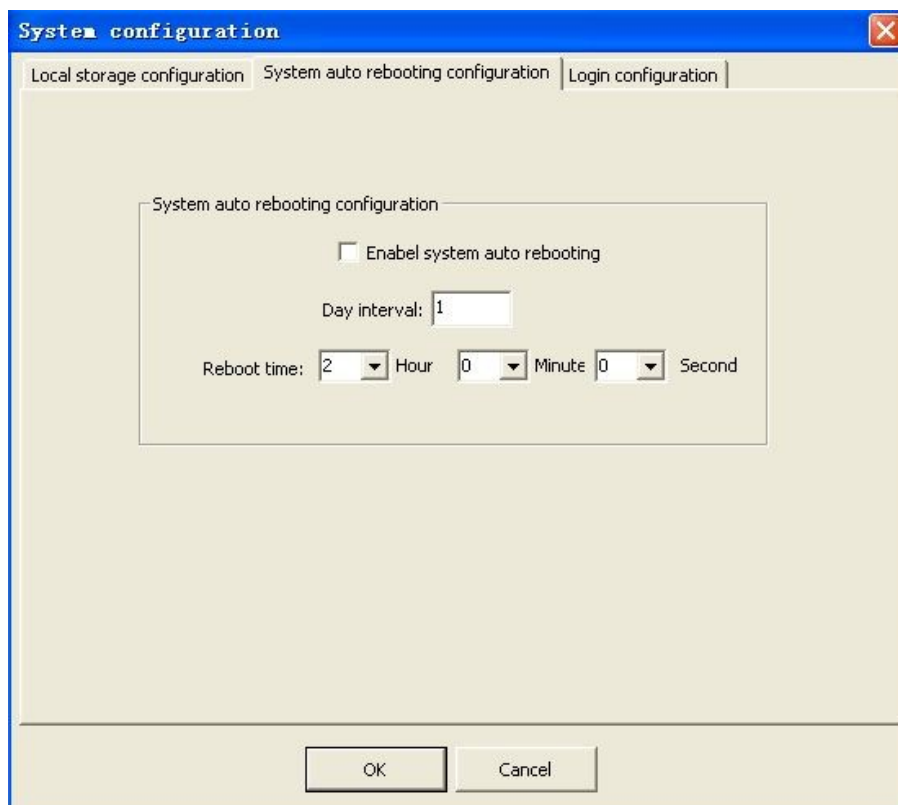


6.7 Configuración auto reinicio de sistema

Haga clic sobre el menú principal en el botón "configuration"

y seleccione "System configuration"

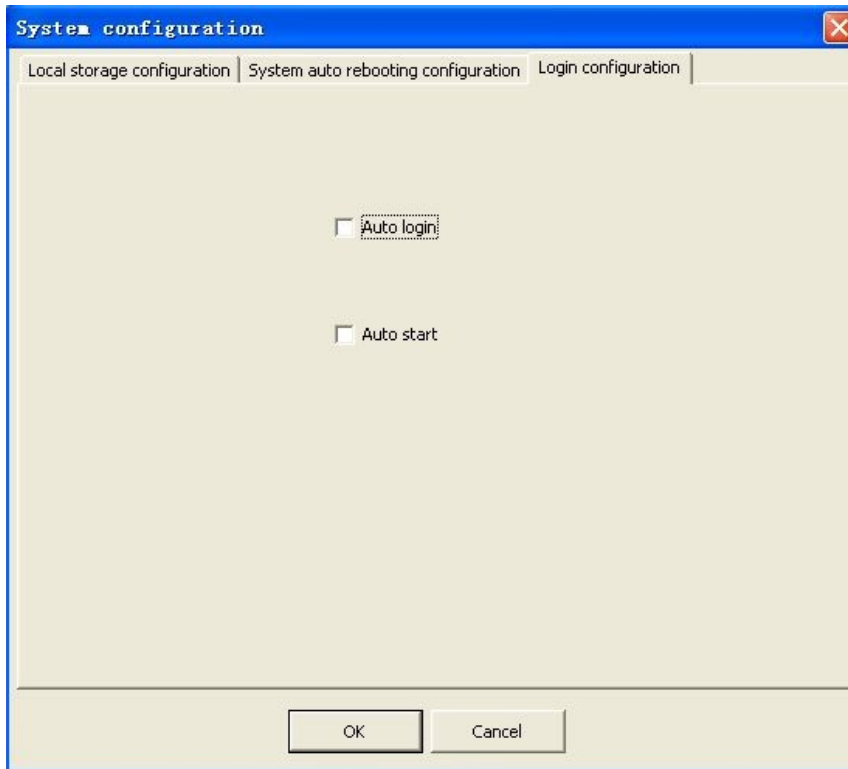
Seleccione “System auto rebooting configuration” como muestra la siguiente imagen



Puede establecer el intervalo en días y hora para el reinicio y hacer clic en “Enable system auto rebooting” y hacer clic en el botón “OK” para confirmar.

6.8 Configuración de acceso

Haga clic en el menú principal “Configuration” y seleccione “System configuration”. A continuación seleccione “Login configuration” como muestra la siguiente imagen:



Auto login: Si el usuario ha guardado su nombre de usuario y contraseña cuando accede y desea omitir este paso de acceso para acceder directamente cuando accede puede seleccionar "Auto login".

Auto reinicio Si el usuario desea ejecutar JSurveillance cuando inicia o reinicia ordenador puede marcar la casilla "Auto restart". Si el usuario ha seleccionado "Save password" y "Auto login" tras seleccionar "Auto restart" se omitirá la ventana de acceso al software y se abrirá automáticamente el software cuando se inicie el ordenador.

6.9 Exportar e importar configuración

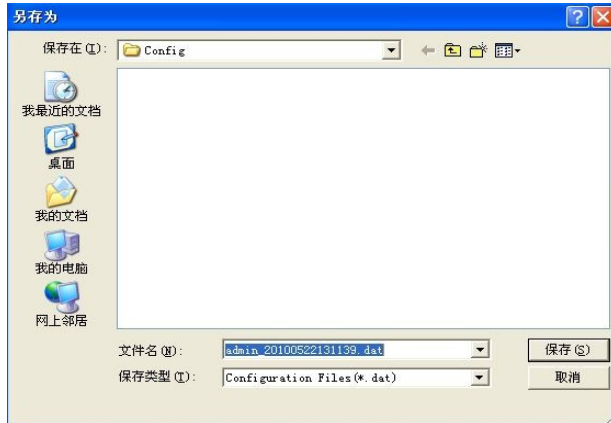
Esta función puede ayudar al usuario para hacer una copia de seguridad de de la configuración o volver a utilizarla en otro ordenador.

6.9.1 Exportar configuración

Haga clic en el menú principal en la función "Configuration" y seleccione "Configuration Export"

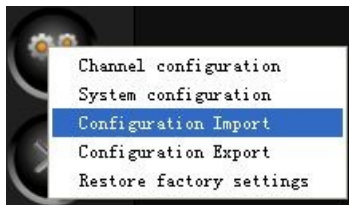


Seleccione el nombre de un fichero y la ruta de grabación y haga clic en "Save". De esta forma ha exportado la configuración

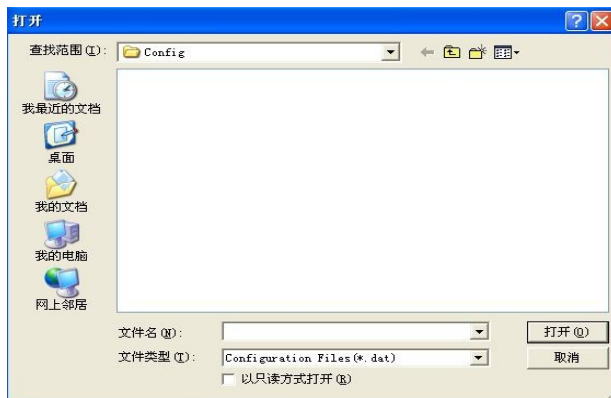


6.9.2 Importar configuración

Haga clic en 'Configuration' y seleccione 'Configuration Import'



Seleccione el fichero a importar y haga clic en 'Open'. De esta forma ha finalizado el proceso de importación

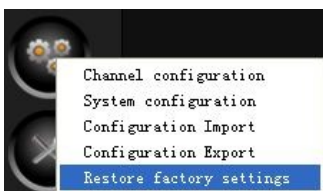


6.10 Restaurar valores de fábrica

Esta función puede ayudar al usuario para volver a la configuración inicial del software.

Haga clic en el emenú principal en el botón 'Configuration' y después en "Restore factory settings".

La configuración del software será restaurada a los valores de fábrica como indica la siguiente imagen:



7. Función de red

Cuando usuario necesita visión remota sin configuración LAN o WAN, nuestro sistema no necesita esta configuración, por lo que la configuración es mas sencilla.

7.1 Configuración servicio de vigilancia

7.1.1 Vigilancia puede conectarse desde Internet

No es necesario realizar ninguna configuración. El usuario solo necesita activar el ella opción de "Network" y seleccionar "Open the server" y el sistema creará un fichero nuevo llamado como:

"201000001.isur" que aparecerá en la pantalla principal como la siguiente imagen:

Si el usuario necesita detener la visión remota solo es necesario hacer clic sobre el botón del menú principal y seleccionar "Stop the server".

7.1.2 Servidor de vigilancia en red local, no a través de Internet

Usuario no necesita realizar ninguna configuración, solo hacer clic en el botón del menú principal "Network" y seleccionar "Open the server" y seleccionar una dirección IP local como "192.168.1.105" por ejemplo donde este instalada su cámara.

Si el usuario necesita detener la visión a través del servidor, solo necesita hacer clic en el menú principal y seleccionar "Stop the Server".

7.2 Configuración cliente

Se permiten dos formas de vista remota y reproducción: **Client Software (Cliente software)** y **Web Browser (navegador web)**.

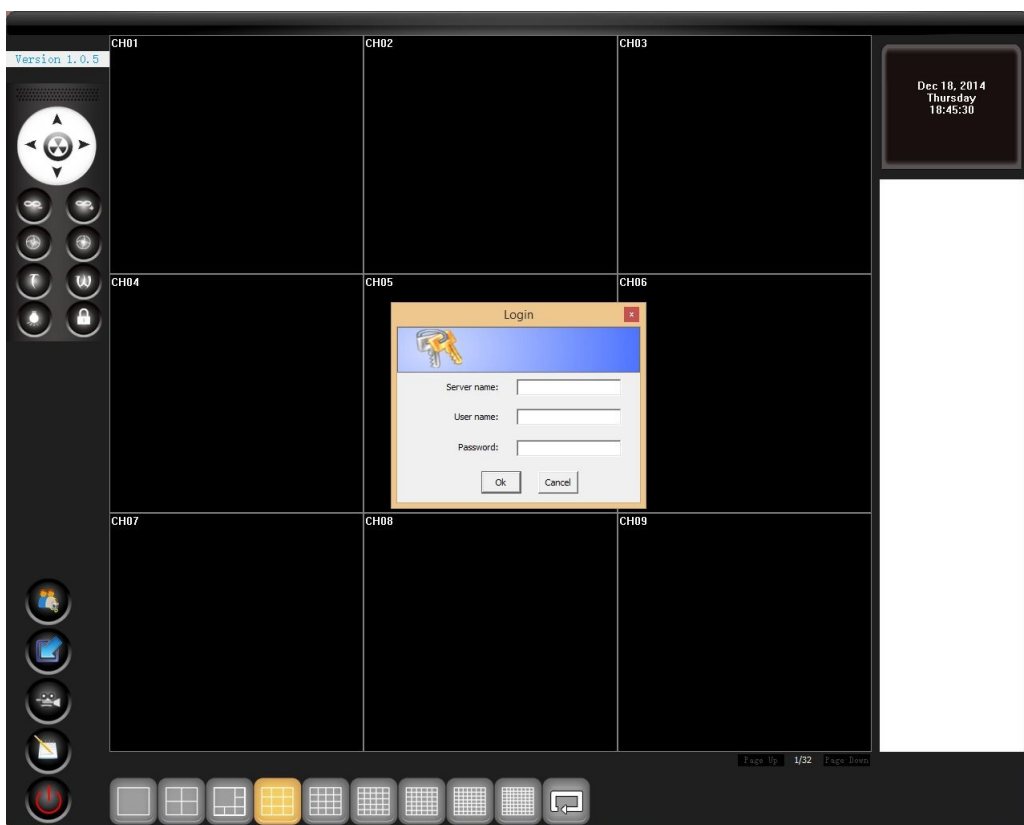
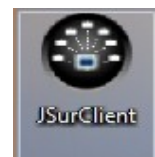
7.2.1 Client software

Recomendamos “Client software” desde desde el que puede realizar la vigilancia, vista previa, visualización remota, movimiento PTZ, control de alarmas y visualizar hasta 64 canales.

Para instalar o desinstalar Client Software tenga como referencia la Parte 2 de este manual en como instalar y desinstalar **Cliente Software**.

(1) Acceso

- (i) Haga clic en el acceso directo “JsurlClient” del escritorio o haga clic sobre Inicio → Programas → Intelligent Surveillance → JsurlClient y aparecerá a ventana de acceso como la siguiente imagen:



Introduzca el nombre del servidor, nombre de usuario y contraseña para acceder.

Server name: No importa que red está utilizando entre servidor y cliente, el usuario solo necesita introducir el nombre de servidor utilizado por el sistema indicado en el fichero del tipo 201000002.isur en la casilla **Server Name**

User name y password Nombre de usuario y contraseña es el nombre de usuario y contraseña del servidor.

Tras introducir esta información haga clic en "OK" y el puede acceder al menú en modo cliente.

(ii) Si el usuario necesita conectarse a otro servidor haga clic sobre el botón izquierdo del software cliente y seleccione "login" así una ventana de acceso aparecerá para acceder:



El usuario necesita introducir el nombre del servidor, nombre de usuario y contraseña nuevamente y hacer clic en "OK". Así el usuario puede hacer vigilancia en varios servidores. La lista conexiones de servidores aparece en la parte derecha como en la imagen:



(2) Vista previa remota y reproducción de ficheros remota

(i) Vista previa remota

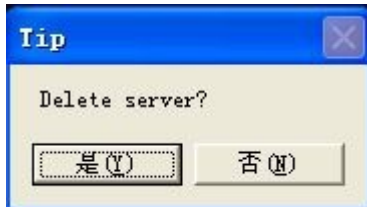
Tras acceder acceda al menú de vista previa

- Doble clic en el canal de la parte derecha del menú para detener la vista previa de este canal. El canal detenido se visualizará como desconectado como aparece en la siguiente imagen:




Para recuperar la conexión doble clic en el numero del canal

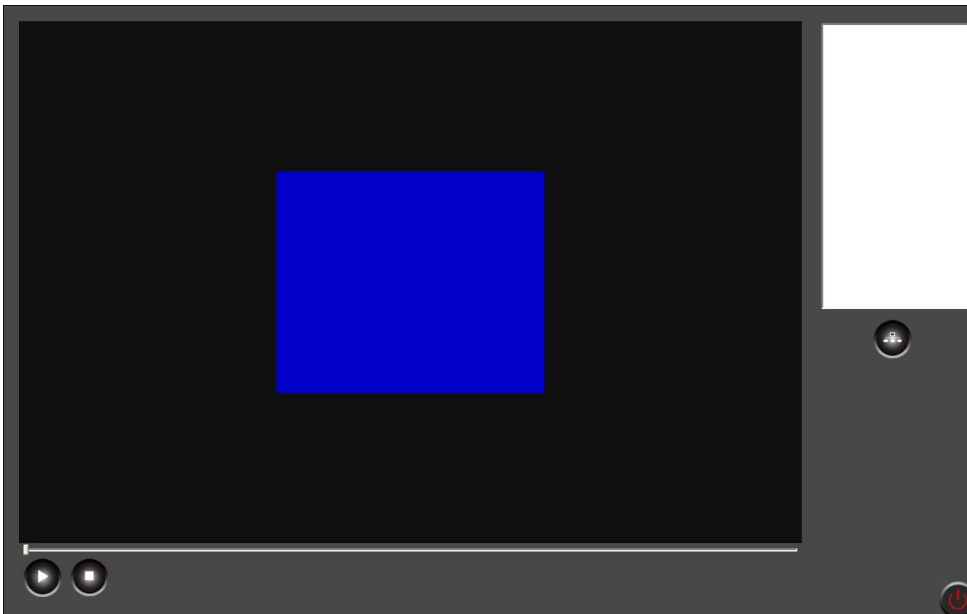
- Doble clic en el nombre del servidor permitirá borrar el servidor:




Hacer clic en “Y” eliminará el servidor de la lista

i. Reproducción remota de ficheros

Haga clic en “Playback”  sobre la parte derecha del menú y seleccione “Remote file playback”. La reproducción de ficheros remotos aparecerá de la siguiente manera:

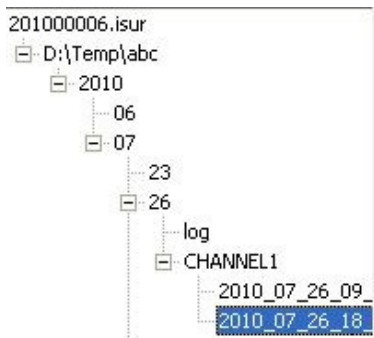


Haga clic ‘Connect the server’  sobre la parte derecha y aparecerá un menú de la siguiente manera:



Introduzca el nombre del servidor, nombre de usuario, contraseña y pulse OK.

Usuario puede conectarse al servidor de grabación de ficheros. Los ficheros se muestran en la parte inferior derecha de la siguiente forma:



El usuario necesita hacer doble clic sobre el fichero con el nombre de la grabación y clic en el botón Play para iniciar la reproducción del fichero.



(iii) Control PTZ

Haga clic en 'System function' y seleccione "PTZ control". Un panel PTZ aparecerá en la parte superior izquierda como muestra la imagen:



(iv) Información de historial

Haga clic en 'System function' y seleccione "Log". Tras ello usuario puede comprobar el historial de la información.



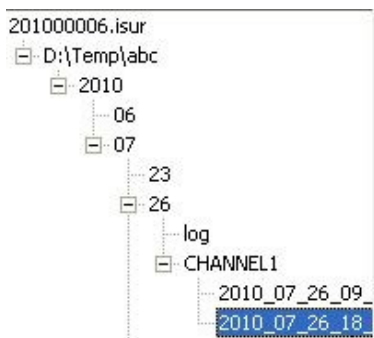
7.2.2 Navegador Web

Cliente es compatible con navegadores como Internet Explorer para tener una vista previa y reproducción remota.

NOTA: Verifique el estado de seguridad en su navegador Herramientas → Opciones de Internet → Seguridad y haga clic en "Nivel personal".

Modifique "Descargar controladores ActiveX sin firmar" a Permitir o preguntar antes. Como muestra la siguiente imagen:

Usuario puede conectar al servidor de grabación de ficheros. Estos ficheros aparecen listados en la parte derecha inferior como en la siguiente imagen:



Usuario necesita hacer doble clic en el nombre de la grabación y hacer clic en el botón "Play" para ver el fichero remotamente



(iii) Control PTZ

Haga clic en "System function" y seleccione "PTZ control". Aparecerá unas flechas de movimiento en la parte superior izquierda como aparece en la siguiente imagen:



(iv) Información del historial

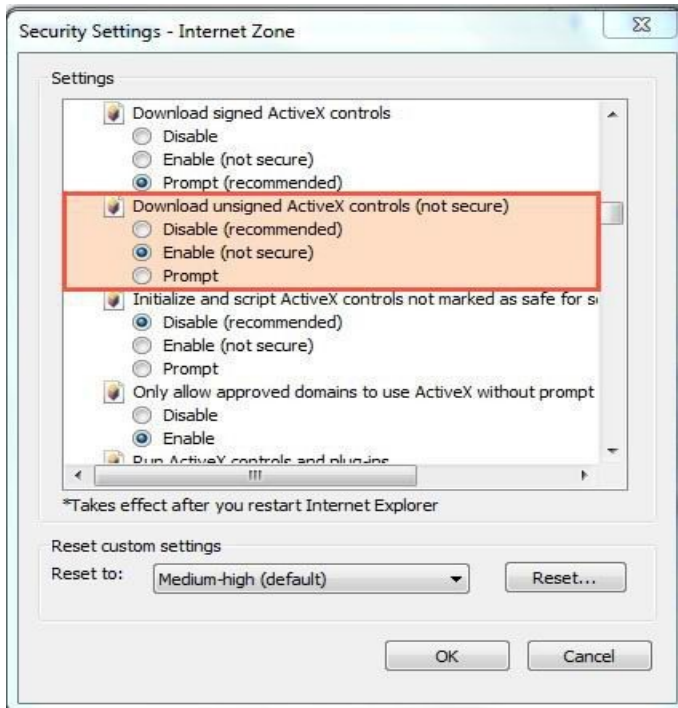
Haga clic en "System function" seleccione "Log" de esta forma el usuario puede comprobar el historial.



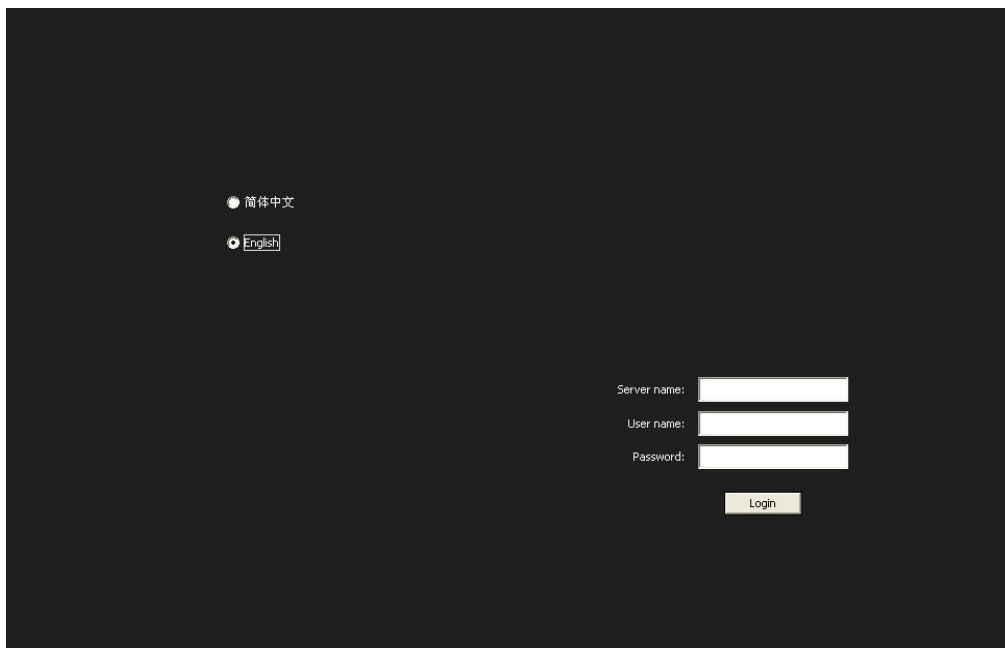
7.2.2 Web browser (Navegador)

Cliente permite navegadores como Internet Explorer para vista previa remota y reproducción remota.

NOTA: Modifique el nivel de seguridad en su navegador Herramientas → Opciones de Internet → Seguridad → Marque nivel personalizado y en el menú aparece modifique **Descargar controles ActiveX sin firmar** a "Permitir" o "Preguntar antes" como muestra la imagen:



- (1)** Tras introducir www.isdvr.com como dirección en su navegador. ActiveX controladores se mostrarán de la siguiente forma. El idioma por defecto de Chino puede modificarse a Ingles

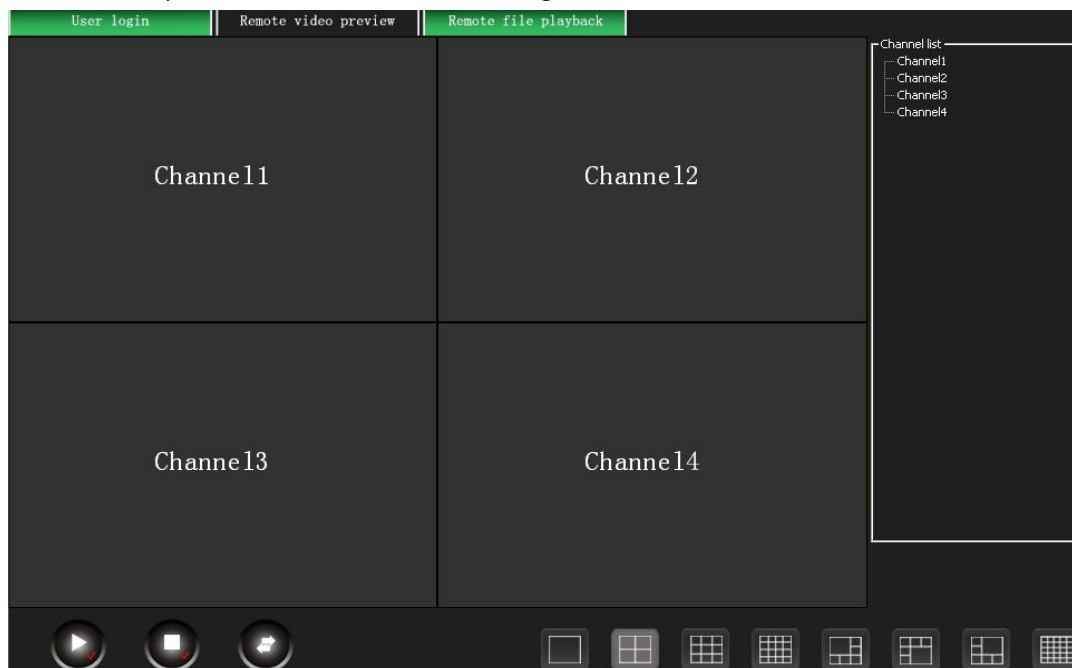


Usuario necesita introducir el nombre del servidor. Nombre de usuario y contraseña desde el navegador.

- (i)** No hay forma de saber que tipo de red hay ente servidor y cliente. Usuario solo necesita introducir el nombre del servidor, que debe ser algo como "2010001.isur" en el apartado "Server name"
 - (ii)** DVR user name y password son el nombre de usuario y contraseña
- a) Tras completar el nombre del servidor, usuario y contraseña haga clic en "Login" para acceder

en modo remoto y reproducir los ficheros

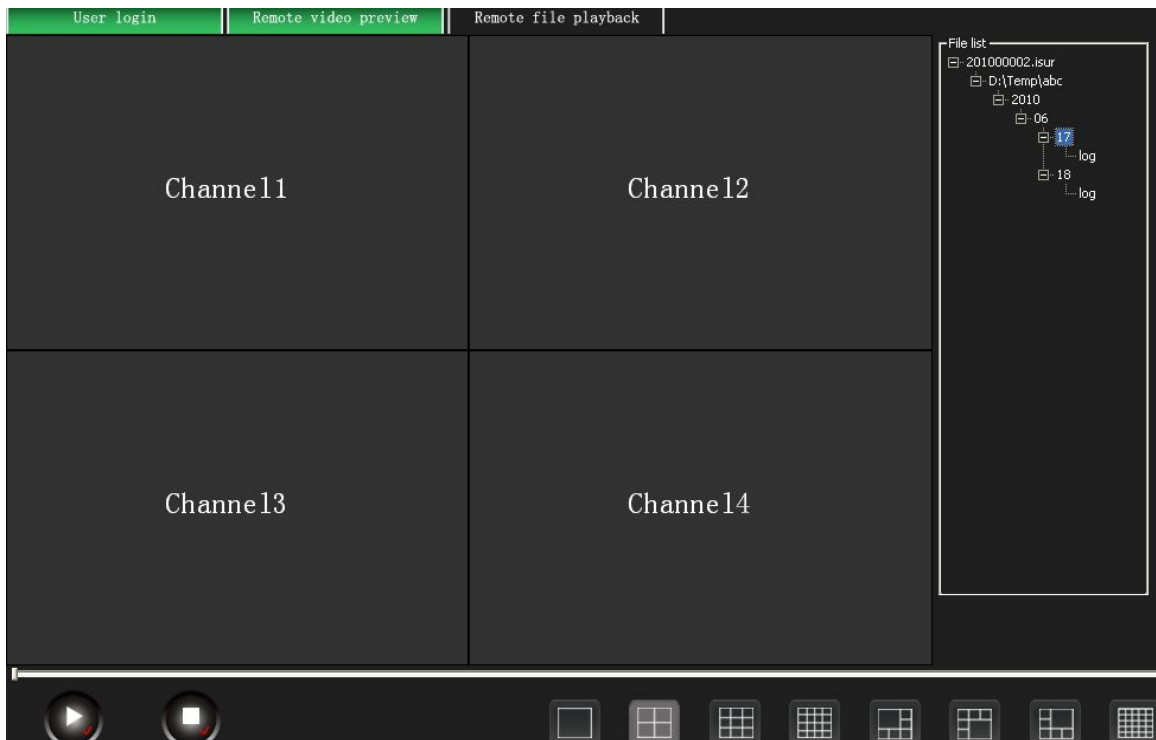
(i) La vista por defecto del sistema es la siguiente:



Visualización remota de video permite control PTZ. Haga clic en "PTZ" y un panel aparecerá en la esquina superior izquierda como un control Active X. Como aparece en la siguiente imagen:



(ii) Usuario puede hacer clic en 'Remote file playback' en la parte superior del control Active X para la reproducción de ficheros remotos como aparece en la siguiente imagen:



Usuario puede seleccionar el fichero para reproducir en la lista aparece en la derecha. Esta lista es acorde a Carpeta → Hora → Número de canal.

Debe hacer doble clic para reproducir el fichero (permite reproducir hasta 25 canales a la vez).

Haga clic en “Start All”  para reproducir los ficheros remotos.

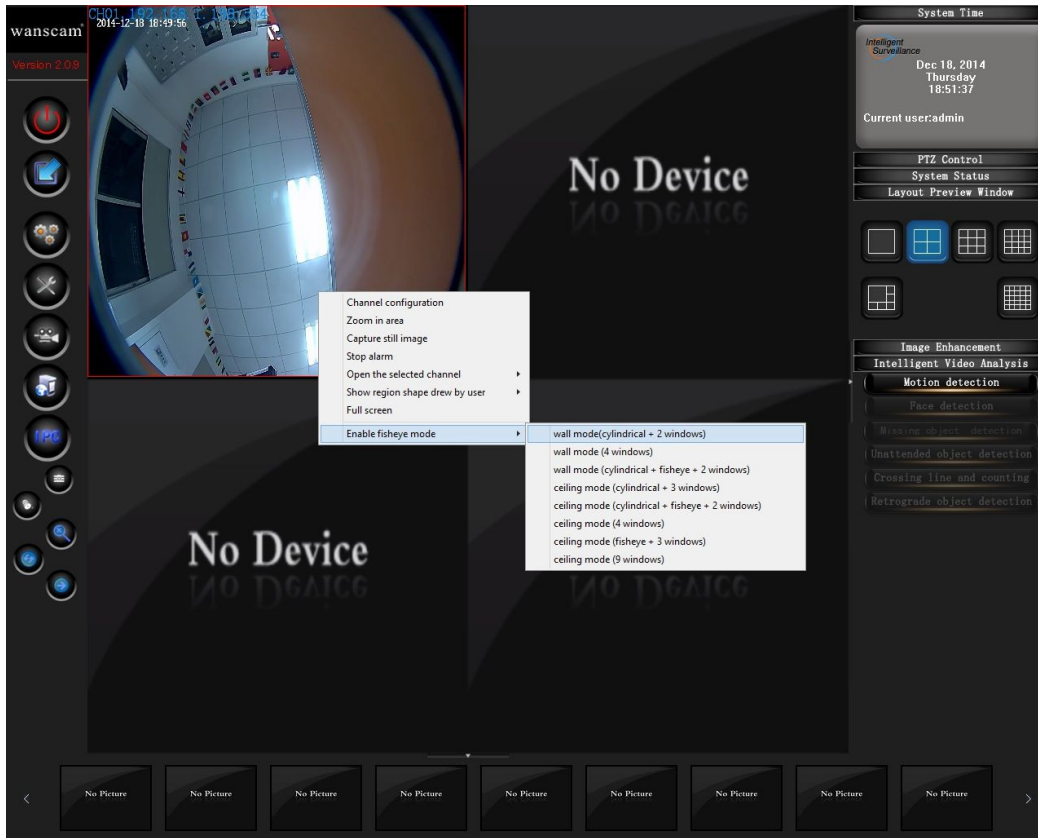
8. Función corrección ojo de pez

8.1 Conectando una cámara con angular ojo de pez

Tras conectar una cámara con angular ojo de pez, el vídeo original de la cámara le mostrará un canal. Seleccione este canal y haga clic con el botón derecho del ratón y seleccione “fisheye”.

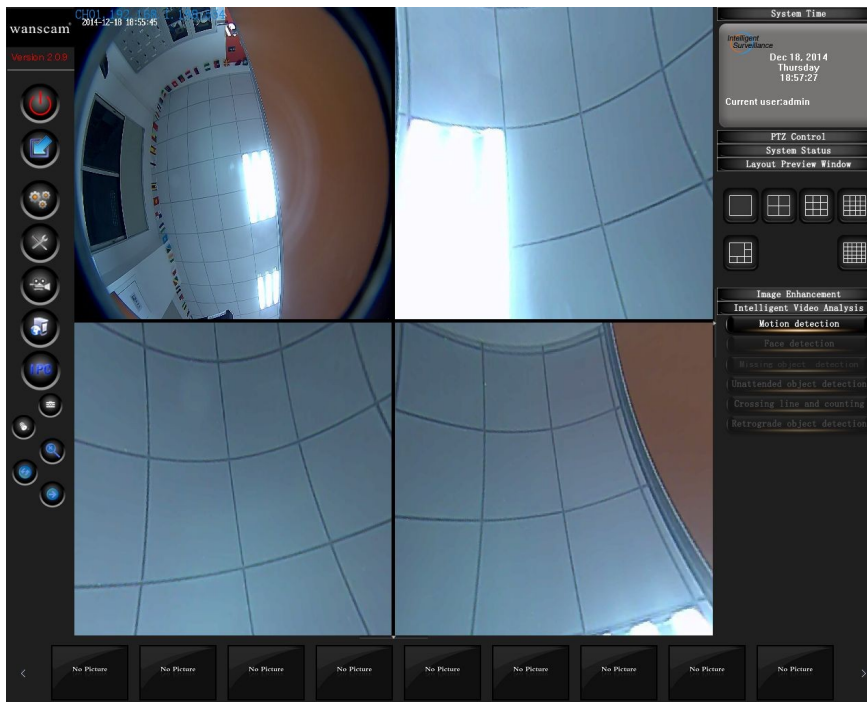
Jsurveillance software permite el montaje de cámara en techo y pared. El montaje en techo tiene 5 modos y montaje en pared 2 modos:

Celling mount	Quad PTZ view	
	9 PTZ view	
	2 PTZ view+360° view	Original+2 PTZ view+360° view
	3 PTZ view	Original+3 PTZ view
	3 PTZ view+360° view	1 big PTZ view+2 PTZ view+360° view
Wall mount	Quad PTZ view	
	2 PTZ view+180° view	Original+2 PTZ view+180° view

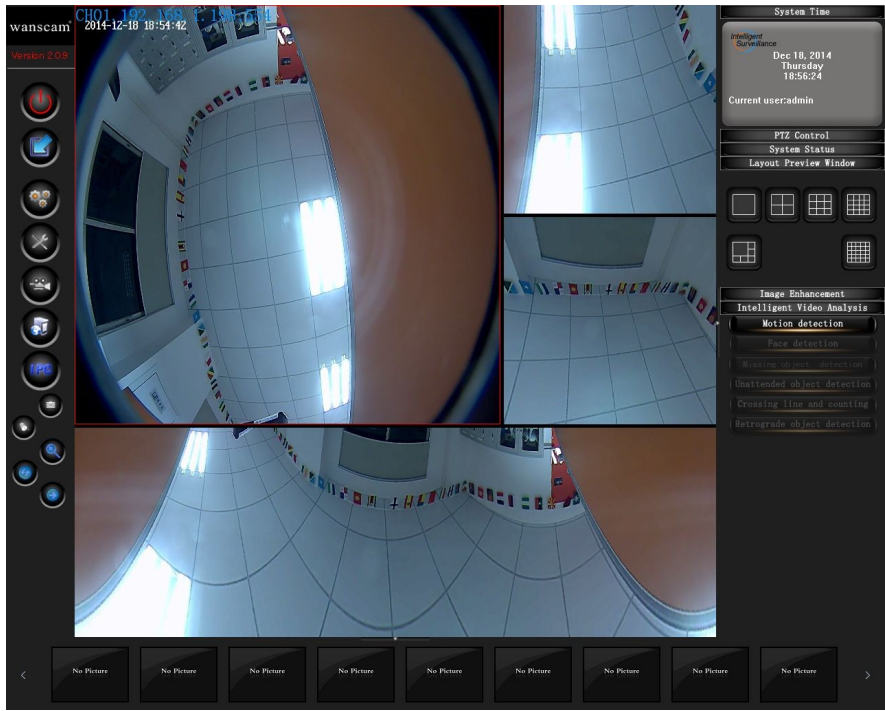


8.1.1 Montaje en techo

(1) Visión cuatro cámaras

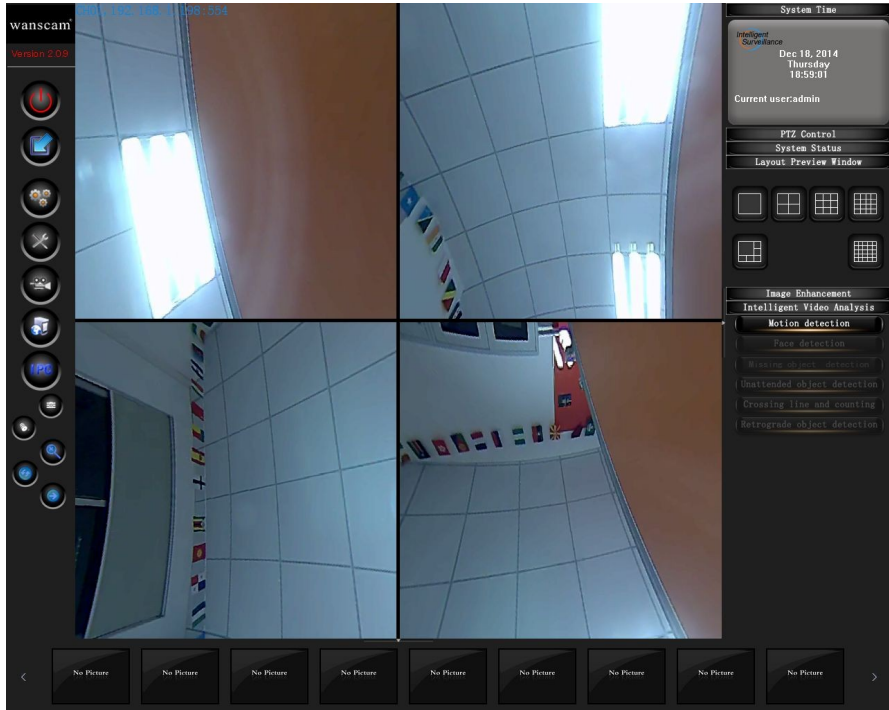


(2) Visión 2 cámaras y visión 360º

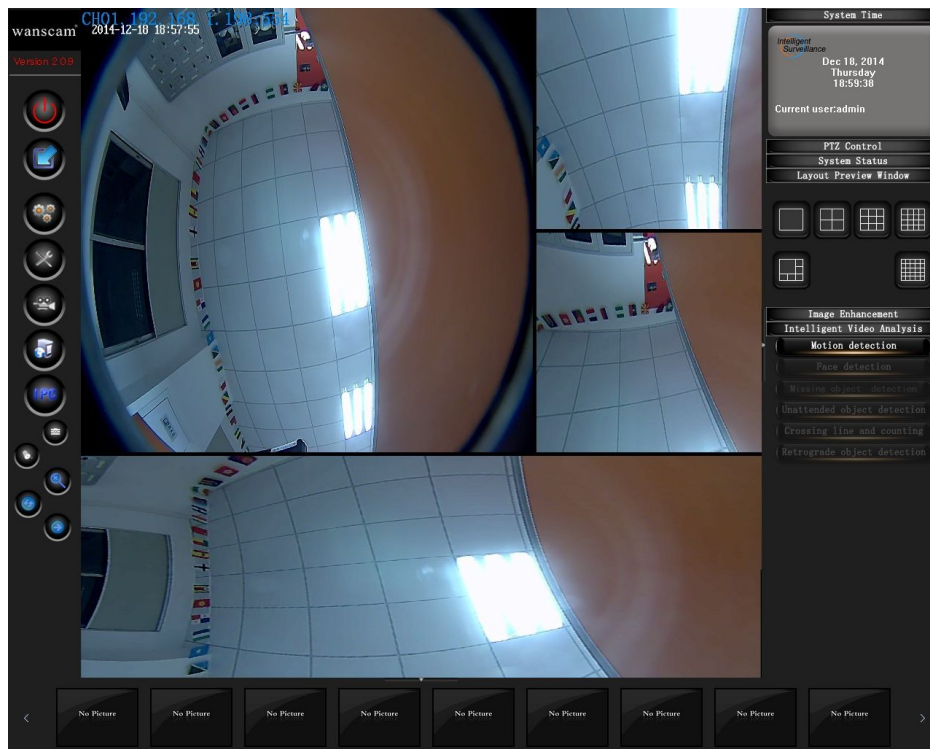


8.1.2 Montaje en pared

(1) Visión 4 cámaras

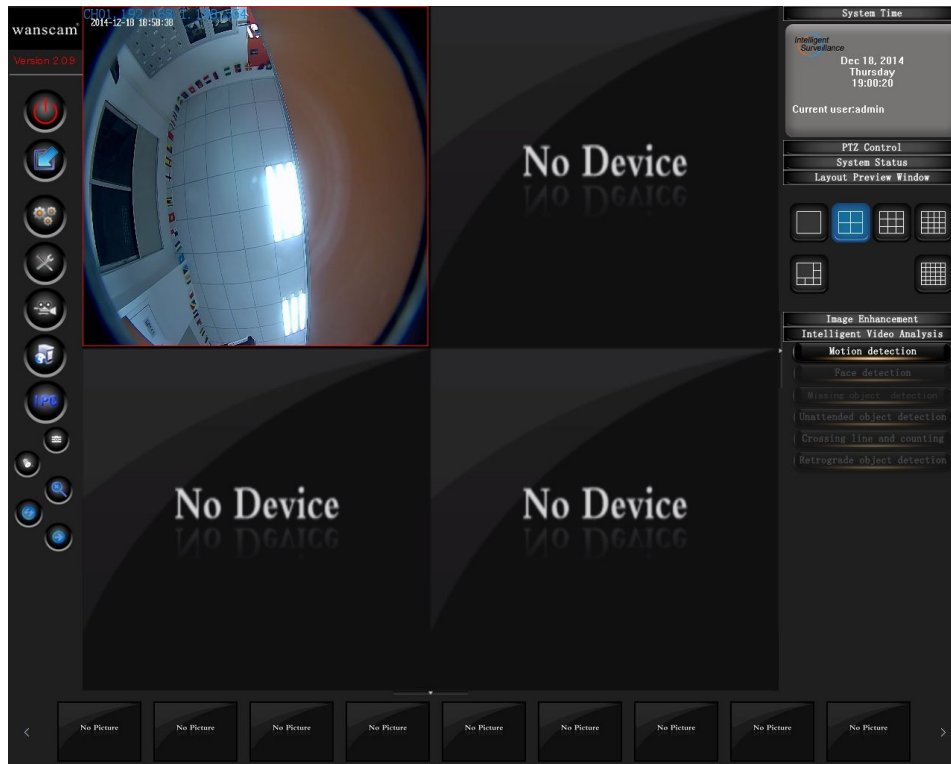


(2) Visión 2 cámaras + visión 180º



8.2 Conectando varias cámaras con angular “ojo de pez”

Tras conectar varias cámaras, inicialmente se verá la imagen con angular ojo de pez como se muestra:



Tras las cámaras con angular ojo de pez utilizan este angular se verán por defecto de esta forma.

El usuario puede hacer clic en el botón para avanzar a la siguiente página o el botón de crucero para ver todas las cámaras con angular ojo de pez.

8.3 Función virtual PTZ

Tras abrir en modo "ojo de pez" en vista PTZ usuario puede realizar la función de rotación, zoom y auto movimiento como en modelos PTZ.

JSurveillance "ojo de pez" software permite el manejo de PTZ virtual en dos formas:

8.3.1 Ratón

(1) Rotación : Tras abrir modo "ojo de pez" seleccione una vista PTZ y haga una pulsación larga con el botón izquierdo del ratón mientras se desliza en la dirección deseada.

(2)Zoom: Tras abrir en modo "ojo de pez" seleccione una vista PTZ y mueva la rueda del ratón para acercar o alejar el ZOOM.

8.3.2 Panel PTZ

(1) Rotación: Tras abrir en modo "ojo de pez" seleccione una vista PTZ y utilice el panel PTZ de la parte derecha de la pantalla para rotar.

(2) Zoom: Tras abrir en modo "ojo de pez" seleccione una vista PTZ y pulse el botón



O el botón  para alejar.

(3) Auto movimiento: Abra en modo “ojo de pez” seleccione una vista PTZ y utilice el panel PTZ para movimiento



Reproductor de ficheros

CONTENIDO

Capítulo 1 Introducción	-----
1.1 Introducción al reproductor	-----
1.2 Funciones del reproductor	-----
1.3 Entorno del reproductor	-----
Capítulo 2 Menú principal	-----
2.1 Barra de TimePlay	-----
2.2 Barra de FilePlay	-----
2.3 Barra de búsqueda ficheros	-----
Capítulo 3 Conceptos importantes del reproductor	-----
3.1 TimePlay y FilePlay	-----
3.2 Sincronización y sin sincronizar con TimePlay	-----
3.3 El canal y la ventana	-----
3.4 Cortar y grabar	-----
Capítulo 4 Guía rápida	
Capítulo 5 Guía detallada de TimePlay	-----
5.1 Zona barra de título	-----
5.2 Zona hora sistema	-----
5.3 Zona ventana	-----
5.4 Zona selección canal	-----
5.5 Selección fecha	-----
5.6 Zona botones de selección	-----
5.7 Zona coordenadas de tiempo	-----
5.8 Zona reproducción	-----
5.9 Zona cambio modo reproducción	-----
5.10 Zona de ayuda	-----
5.11 Zona visualización vídeo	-----

Capítulo 6 Guía detallada FilePlay

6.1 Zona barra de títulos-----
6.2 Zona hora sistema-----
6.3 Zona botones ventana-----
6.4 Zona selección canal -----
6.5 Zona selección fecha -----
6.6 Zona botones función -----
6.7 Zona coordenadas horarias-----
6.8 Zona control reproducción -----
6.9 Cambio modo reproducción-----
6.10 Zona ayuda -----
6.11 Zona reproducción vídeo-----

Capítulo 7 Guía detallada función de búsqueda

7.1 Condiciones zona búsqueda-----
7.2 Condiciones grupos -----
7.3 Lista de resultados de la búsqueda-----

Capítulo 1 Introducción

1.1 Introducción al Powerful player

Este reproductor ha sido desarrollado por nuestro equipo y en combinación con el software de vigilancia permite visualizar vídeos El reproductor permite reproducir ficheros de J-Surveillance mejor que de otros sistemas de vídeo.

Para iniciar el reproductor puede hacer clic sobre el menú principal del J-Surveillance o ejecutarlo directamente. Ficheros guardados como AVI pueden verse con otros reproductores.

1.2 Funciones de Powerful player

- Permite TimePlay y FilePlay.
- Permite reproducir de forma sincronizada o de forma independiente mediante TimePlay
- Puede fijar el programa delante de otros
- Permite reproducción por tiempo
- Permite reproducción hacia atrás
- Permite reproducir en orden o con velocidad de 1 / 16, 1 / 8, 1 / 4, 1 / 2, 2, 4,8,16

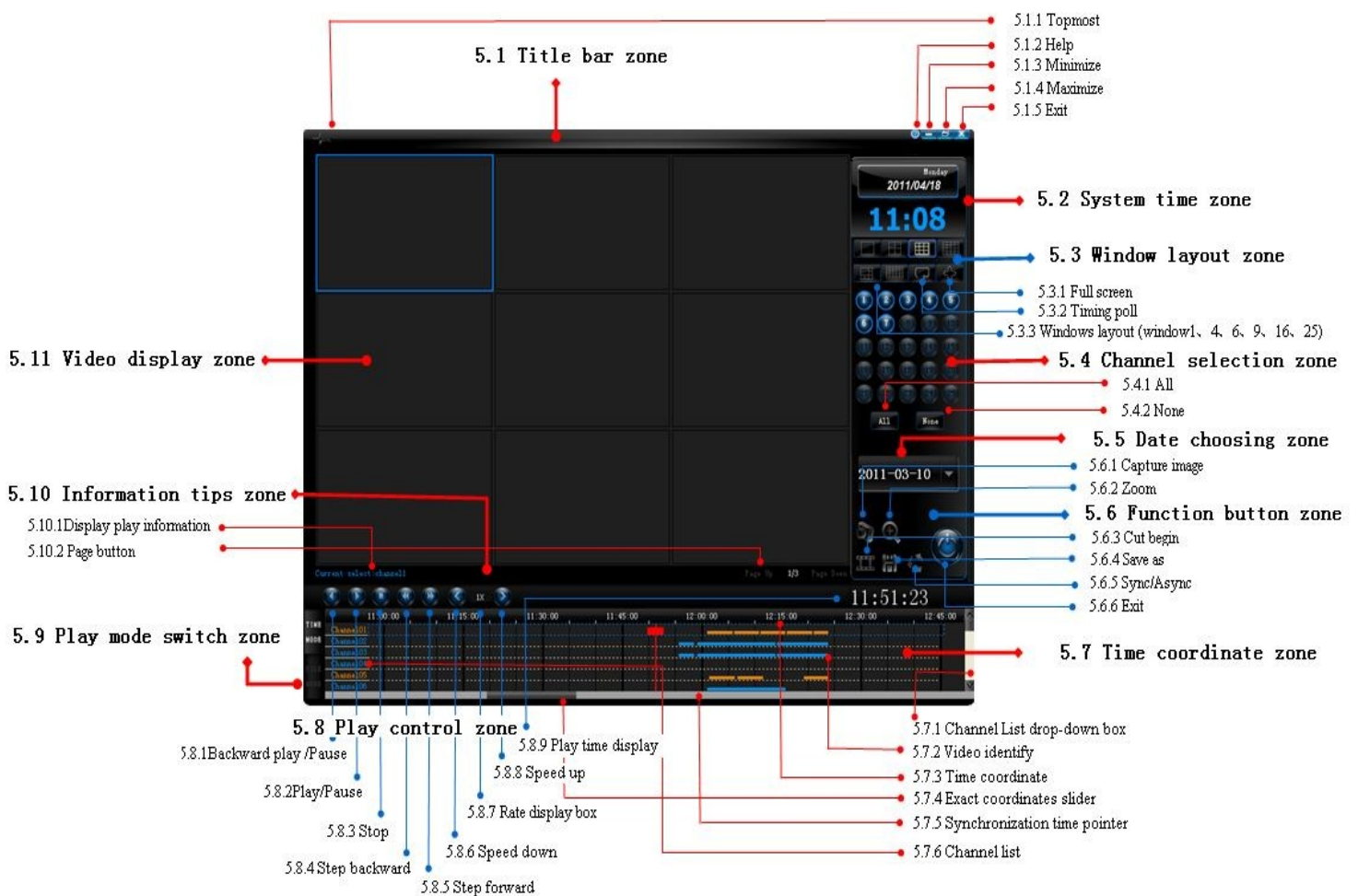
- puede moverse sobre el video un paso adelante o atrás
- Permite hacer zoom
- Permite captura de imagen
- Videos cortados pueden ser editados como AVI
- Videos grabados en cualquier periodo pueden ser empaquetados como AVI
- Permite controlar de forma independiente la reproducción de un solo canal
- Diferencia en el video con diferentes colores propiedades como el tiempo grabación, alarma,..

- Localiza en el tiempo el momento de desee en la reproducción

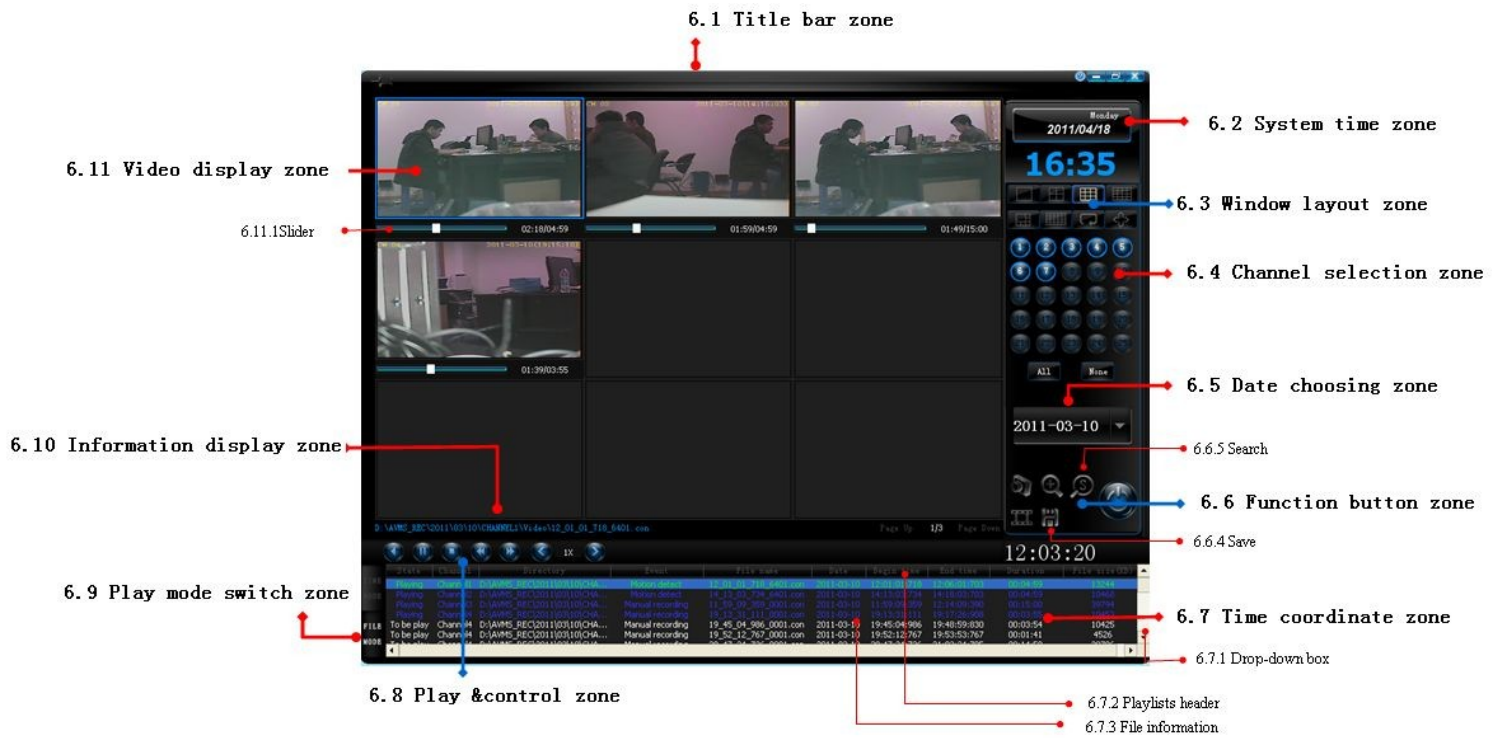
- Deslice el ratón para localizar el momento del video desee
- Busque ficheros de video según eventos de alarma, tiempo, y otros detalles
- Permite reproducción hasta 25 canales simultáneamente o en diferentes ventanas
- Maneje de forma global o individual operaciones para varios ficheros en modo FilePlay

Capítulo 2 Menú principal

2.1 Barra de línea del tiempo



2.2 Descripción de reproducción ficheros



2.3 Organización de búsqueda de ficheros

7.1 Conditions search zone

- 7.1.1 Channel button
- 7.1.2 All
- 7.1.3 None
- 7.1.4 First-class time option
- 7.1.5 Second-class time setting

7.2 Condition groups zone

- 7.2.1 Condition groups
- 7.2.2 Search
- 7.2.3 Clear

7.3 List of search results zone

- 7.3.1 Header
- 7.3.2 File details
- 7.3.3 Total files
- 7.3.4 Add to
- 7.3.5 Delete

7.1.6 Event Options

- 7.1.7 Save as
- 7.1.8 Search
- 7.1.9 Cancel

Search Results List:

ALL	Channel	Directory	Event	File Name	Event	Begin Time	End Time	Duration	File Size
<input type="checkbox"/>	1	D:\AVMS_REC\2011\03\10\CHA...	Motion detect	12_01_01_718_6401.con	2011-03-10	12:01:01:718	12:06:01:703	00:04:59	13244
<input type="checkbox"/>	1	D:\AVMS_REC\2011\03\10\CHA...	Motion detect	12_06_01_734_6401.con	2011-03-10	12:06:01:734	12:11:01:703	00:04:59	13240
<input type="checkbox"/>	1	D:\AVMS_REC\2011\03\10\CHA...	Motion detect	12_11_01_750_6401.con	2011-03-10	12:11:01:750	12:16:01:718	00:04:59	13241
<input type="checkbox"/>	1	D:\AVMS_REC\2011\03\10\CHA...	Motion detect	12_16_01_765_6401.con	2011-03-10	12:16:01:765	12:21:01:718	00:04:59	13241
<input type="checkbox"/>	1	D:\AVMS_REC\2011\03\10\CHA...	Motion detect	12_21_01_765_6401.con	2011-03-10	12:21:01:765	12:24:00:609	00:02:58	7901
<input type="checkbox"/>	1	D:\AVMS_REC\2011\03\10\CHA...	Motion detect	14_13_52_015_6401.con	2011-03-10	14:13:52:015	14:18:51:984	00:04:59	10414
<input type="checkbox"/>	1	D:\AVMS_REC\2011\03\10\CHA...	Motion detect	14_34_04_265_6401.con	2011-03-10	14:34:04:265	14:38:11:234	00:04:06	10948
<input type="checkbox"/>	2	D:\AVMS_REC\2011\03\10\CHA...	Manual recording	11_55_37_109_0001.con	2011-03-10	11:55:37:109	11:58:42:390	00:03:05	8238
<input type="checkbox"/>	2	D:\AVMS_REC\2011\03\10\CHA...	Manual recording	11_59_09_369_0001.con	2011-03-10	11:59:09:369	12:14:09:359	00:15:00	39794
<input type="checkbox"/>	2	D:\AVMS_REC\2011\03\10\CHA...	Manual recording	12_14_09_390_0001.con	2011-03-10	12:14:09:390	12:24:01:125	00:09:51	28119
<input type="checkbox"/>	2	D:\AVMS_REC\2011\03\10\CHA...	Motion detect	14_13_03_734_6401.con	2011-03-10	14:13:03:734	14:18:03:703	00:04:59	10468
<input type="checkbox"/>	2	D:\AVMS_REC\2011\03\10\CHA...	Motion detect	14_34_04_265_6401.con	2011-03-10	14:34:04:265	14:38:11:515	00:04:07	10955
<input type="checkbox"/>	3	D:\AVMS_REC\2011\03\10\CHA...	Manual recording	11_55_40_906_0001.con	2011-03-10	11:55:40:906	11:58:42:546	00:03:01	8070
<input type="checkbox"/>	3	D:\AVMS_REC\2011\03\10\CHA...	Manual recording	11_59_09_369_0001.con	2011-03-10	11:59:09:369	12:14:09:390	00:15:00	39794
<input type="checkbox"/>	3	D:\AVMS_REC\2011\03\10\CHA...	Manual recording	12_14_09_437_0001.con	2011-03-10	12:14:09:437	12:24:01:250	00:09:51	26121
<input type="checkbox"/>	3	D:\AVMS_REC\2011\03\10\CHA...	Manual recording	14_34_44_593_0001.con	2011-03-10	14:34:44:593	14:38:12:031	00:03:27	9186
<input type="checkbox"/>	5	D:\AVMS_REC\2011\03\10\CHA...	Motion detect	12_01_24_984_6401.con	2011-03-10	12:01:24:984	12:06:24:953	00:04:59	13200

Total files: 24
Total file sizes: 362402(KB)

Capítulo 3 Algunos conceptos importantes sobre el reproductor

El reproductor no solo se trata un tradicional reproductor de vídeo También permite un sencillo manejo comparado con otros reproductores hay muchas mejoras e introduce nuevos conceptos.

Es importante comprender estos conceptos de forma que el usuario sea capaz de usar el software y utilizar sus potentes funciones. Este capítulo le indicará detalles para asimilar estos conceptos.

Esta parte es muy importante. Para ello le recomendamos lea con atención este apartado para evitar confusiones y conseguir un correcto funcionamiento.

3.1 Concepto de TimePlay y FilePlay

TimePlay y FilePlay son dos formas de reproducción diferentes. TimePlay reproduce ficheros basado en el tiempo (como un día, cierta hora, cierto minuto del vídeo).

FilePlay permite reproducir según eventos o una hora aproximada (si un objeto se mueve,..) Los Usuarios normalmente puede utilizarlo acorde en algunas condiciones tras un incidente sucedido en un momento concreto..

Hay una relación entre ambos: TimePlay es una reproducción continua de vídeo, pero no puede leer información sobre lo sucedido. FilePlay debe tener información sobre los eventos sucedidos.

Otras diferencias:

TimePlay: la línea del tiempo solo puede mostrar un día y la reproducción solo puede ser durante un día.
FilePlay: puede ser una lista de vídeos en diferentes fechas.

TimePlay: Una ventana muestra una cámara de acuerdo a los canales. Diferentes ventanas muestran diferentes canales.

FilePlay una ventana reproduce un fichero de video. Algunos usuarios distribuyen diferentes ventanas de acuerdo al orden del fichero. Diferentes ventanas puede reproducir diferentes ficheros con la misma cámara.

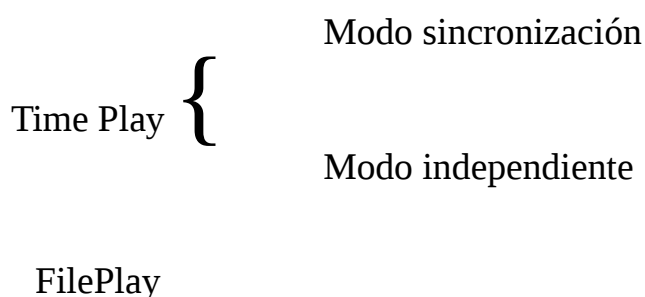
La forma TimePlay es quizás un sistema mas claro y en general recomendamos utilizarla al inicio.

FilePlay es un método mas eficaz y flexible que permite de una forma mas eficaz buscar momentos concretos en el vídeo. Recomendamos este método para usuarios avanzados.

Tras comprender la diferencia entre TimePlay y FilePlay podrá elegir la forma mas apropiada de acuerdo con el tipo de reproducción.

3.2 Sincronización y Modo Independiente con TimePlay

El modo TimePlay puede dividirse en: modo sincronización y modo independiente



Cuando ejecuta Powerful Player, el modo por defecto es Modo Sincronización (Synchronization Playback). Es quizás el modo mas simple y directo para ver los vídeos

Synchronization of TimePlay: Uniforma el tiempo para cada canal haya vídeo o no.

La mayor diferencia entre este y otros reproductores es que otros reproductores necesitan solamente una ventana. Si el usuario necesita grabar en varias cámaras debe utilizar multi ventana.

En la práctica cuando el usuario necesita analizar el vídeo o el evento ocurre la siguiente situación:

1. El vídeo en cada canal puede no ser continuo. O pueden aparecer partes de vídeo en negro durante la reproducción.
2. El usuario necesita ver el mismo momento de tiempo en varias cámaras para descartar movimientos sospechosos.
3. En reproducción el usuario necesita visualizar ventanas por separado, como avanzar fotograma, retroceder,.. pero estas funciones solo tienen efecto en una ventana.

4. Para reproducir tiempo de reproducción el usuario a menudo necesita omitir partes del vídeo en algunos canales.

El reproductor permite estas funciones para poder hacer un uso sincronizado.

TimePlay un reproductor individual en el canal contiene su tiempo y su puntero de ratón. Omite automáticamente zonas sin vídeo. El usuario puede deslizarse con el ratón para localizar el momento preciso de su interés.

Una vez comprendido el concepto de Synchronization y Synchronisation con TimePlay el manejo de la aplicación es muy sencillo.

3.3 Concepto de canal y ventana

Canal es una cámara que acceder en para vigilancia. Una cámara es un canal. Ventana es la posición en la que se muestra vídeo de cada canal cuando se ejecuta.

La visualización cuando ejecute J-Surveillance es fija para cada cámara y debe verse en tiempo real. Ventana y canal es lo mismo en este caso.

Por ejemplo vídeo del canal 1 aparece en ventana 1, y vídeo del canal 2 aparece en ventana 2. El propósito es dar facilidad al usuario y poder realizar la configuración de una forma mas intuitiva.

1. Puede usar de forma más efectiva la ventana. Reproducir mucho mas vídeo en el mismo tiempo. Por ejemplo un canal de 24 horas el usuario puede necesitar solamente reproducir 1 hora. De forma que el usuario no necesita emplear 24 horas para reproducir todo el vídeo.

2. Reducir ventanas lo más posible para mejorar la reproducción. Por ejemplo si necesita reproducir los canales 1,8,9, bajo 4 ventanas, por lo que se hace un uso de una ventana aparecerá en negro.

3. Vídeos importantes puede reproducirse en diferentes ventanas para ajustar las comparaciones entre los diferentes canales.

3.4 El concepto de cortar y grabar

Cortar y grabar son dos formas de almacenamiento diferentes de acuerdo a sus necesidades. Cortar (Cut) toma ciertas partes de vídeo real y aleatorias.

Puede reproducirlo en global, con las funciones: reproducir, reproducción hacia atrás, subir/bajar velocidad, paso adelante o atrás.

Cuando el usuario encuentra el momento que desea verificar, puede cortar y centrarse en este punto. El tiempo del vídeo en esta parte es normalmente continuo excepto periodos en negro.

Guardar (Save) quiere decir cortando diferentes periodos del vídeo, en total obtiene un vídeo. Normalmente empaquetar varios periodos de vídeo puede no tener continuidad. Vídeos grabados en este formato quedarán en formato AVI y podrán reproducirse en su reproductor habitual.

Capítulo 4 Guía de manejo rápido

4.1 Comenzando con el reproductor “Powerful Player”

Hay dos formas de iniciar el reproductor

- 1、 Hacer clic sobre el botón en la parte izquierda de la pantalla en el menú para iniciar el reproductor.
- 2、 Doble clic sobre el acceso directo en la izquierda de la ventana para iniciar el reproductor.



4.2 Seleccione el vídeo que desea reproducir

Haga clic sobre la agenda.

Tras seleccionar la fecha de su interés, el sistema seleccionará todos los vídeos en los canales. Si solo desea reproducir un canal concreto, haga clic en el botón del canal.



4.3 Iniciar reproducción de vídeo

Haga clic sobre el botón Play para reproducir el vídeo seleccionado.



4.4 Control reproducción de vídeo



Haga clic en el control de reproducción desde donde puede unificar el control de todos los canales.

De izquierda a derecha son: reproducción hacia atrás, reproducción hacia adelante, detener, paso hacia atrás, paso hacia adelante, bajar velocidad y subir velocidad de reproducción.

4.5 Otras funciones

Seleccione la ventana, y haga clic sobre el botón de funciones, desde donde puede: capturar imagen, hacer zoom, cortar (CUT), guardar (Save) sobre el canal seleccionado.



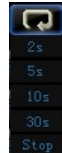
4.6 Página

Si el canal sobre el que esta reproducción no puede mostrarse en la pantalla haga clic sobre botón de página



4.7 El caso de visualización multi página. Inicio o salida del reproductor

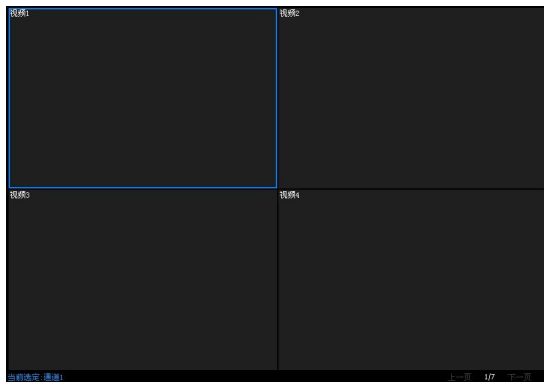
Haga clic sobre el botón del tiempo en la barra de herramientas y fije el intervalo de tiempo que desea, o directamente en detener.




4.8 Cambiar canal sobre el que se reproduce vídeo

Hay dos formas de cambiar la forma de seleccionar el panel deseado

1. Haga clic sobre la ventana directamente para seleccionarla con el marco azul



2. Haga clic sobre la lista de canales  para cambiar al canal deseado

4.9 Buscar los ficheros de video deseados

Paso 1: Cambiar a FilePlay

Paso 2: Clic en el botón de búsqueda



Paso 3: Tras establecer parámetros de búsqueda haga clic en:

Search

Paso 4: Haga clic sobre los ficheros de la búsqueda y añada en la lista para reproducirlos

Add to

Paso 5: Salir cuadro de diálogo

4.10 Reproducir vídeo desde inicio en la lista de ficheros

Paso uno: seleccione los ficheros necesita reproducir manteniendo pulsado CTRL y así permitiendo seleccionar varios ficheros

Paso dos: haga clic sobre el botón Play




4.11 Salir sistema reproducción

Haga clic sobre el botón de salir directamente sobre la reproducción en el menú principal sin introducir nombre de usuario, contraseña para salir del programa



4.12 Instrucciones sobre manejo Powerful Player

Dos formas de obtener instrucciones en el uso de la aplicación

- 1) Ver introducción en el programa
- 2) Hacer clic en el icono  en la esquina superior derecha durante la reproducción del programa para mostrar instrucciones.

4.13 Mas ayuda

1. Si tiene ayuda sobre el manejo del programa puede volver a consultar capítulos 3,5,6.
2. Para usuarios no iniciados, que no hayan leído los capítulos 3,5,6 no hagan clic sobre el botón Sync / Async y evitar confusiones durante su utilización.
3. El botón de búsqueda solo puede ejecutarse en modo FilePlay. Recomendamos para usuarios principiantes leer sobre el modo FilePlay antes de utilizar esta función.



Capítulo 5. Guía detallada sobre TimePlay

En esta sección vamos a comprender la funciones de TimePlay

5.1 Barra de título

La función principal es iniciar en una variedad de modos el programa



5.1.1 Función Topmost Permite el menú mostrarse encima de otras ventanas en Windows.

Por defecto se utiliza este modo. Haga clic en este icono para establecer este modo de visualización o cancelarlo.

Nota: El manejo de Windows puede afectar a otros programas, como por ejemplo ventanas de diálogo. Que no se mostrarán al activar esta función.

Nota: Si su resolución es baja o inapropiada (puede ocurrir en portátiles con pantalla pequeña) puede aparecer un estrechamiento en la ventana que no permita ver barra de herramientas.

Modifique la resolución para solucionar este Problema.

El propósito de esta función es facilitar al usuario visualizar la aplicación o cambiar a otra aplicación. Recomendamos tener la aplicación delante de otros para poder realizar una vigilancia correcta.

5.1.2 Help Haga clic para mostrar ayuda sobre el reproductor en cualquier momento

5.1.3 Minimize El programa se minimiza en la barra de aplicaciones.

5.1.4 Maximize / zoom out Desde la pantalla principal puede cambiar entre maximizar imagen y quitar zoom

5.1.5 Exit the program Salir del programa

5.1.6 Doble clic en la barra de títulos puede rápidamente **Maximizar / hacer zoom** en el programa

5.2 Zona hora del sistema



Muestra la fecha, hora, día de la semana obtenida del sistema Windows

5.3 Zona visualización ventanas

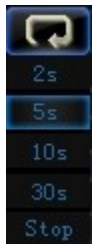


La función principal es seleccionar el modo de reproducción de acuerdo a las ventanas que desee.

- | | |
|---------------------|-----------------------------|
| 5.3.1 Full screen | 5.3.1.: Pantalla completa |
| 5.3.2 Timing poll | 5.3.2.: Intervalo de tiempo |
| 5.3.3 Window layout | 5.3.3.: Número de ventanas |

5.3.1 Pantalla completa: Realiza la reproducción en pantalla completa

5.3.2 Intervalo de tiempo múltiples opciones para controlar el intervalo de tiempo



Haga clic en el botón para mostrar hacia abajo los intervalos disponibles: 2,5,10, 30 segundos

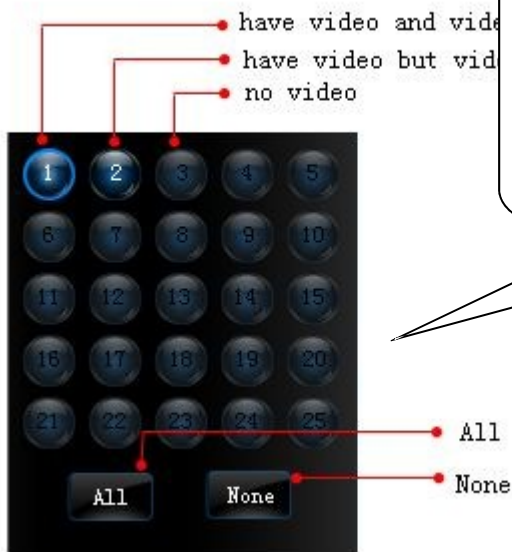
5.3.3 Numero de ventanas clic en este icono para mostrar el numero de ventanas entre 1,4,6,9,16,25

5.4- Zona selección canal

El modo normal es ① en el que se muestra el estado si hay vídeo o no en cada canal en la fecha indicada.

② Inicia el canal desea visualizar

5.4.3 Channel and status di



Nota: El reproductor indica : canales individuales pueden reproducirse solo cuando el vídeo ha iniciado.


Si el usuario visualiza algún canal el vídeo no se reproduce correctamente compruebe la reproducción en el canal ha iniciado.

5.4.1 All (Todos) Selecciona todos los canales que tienen vídeo Si el canal no tiene vídeo, no puede seleccionarse.

5.4.2 None (Ninguno) Cancela canales seleccionados o canales en reproducción. Cancelar significa cerrar canal.

5.4.3 Botones de canal y barra de estado: muestra ayuda sobre el canal seleccionado sobre si hay Reproducción.

Por ejemplo, si selecciona botón icono  y aparece iluminado significa tiene vídeo y esta seleccionado

Si el numero de canal  se ilumina pero el botón no, significa que tiene vídeo pero no está seleccionado.

Si el numero del canal y el logo aparece apagado  significa no esta seleccionado ni tiene vídeo

5.5 Selección fecha



La función principal es seleccionar la fecha. Por defecto el sistema utilizará la fecha actual.

El propósito de esta información es facilitar la reproducción

【Pasos】

Paso 1: Haga clic sobre el cuadro de fecha hasta que aparezca calendario

Paso 2: Seleccione la fecha correcta

Paso 3: Haga clic fuera de la ventana del calendario.

5.6 Zona botones de función

【Nota】 Una vez seleccionada la fecha la hora y fecha en el canal se actualizarán

La función principal: ① Incluye: captura de imagen, zoom, cortar y grabar el vídeo seleccionado.

② Permite cambiar entre modo Sync / Async



5.6.1 Capturar imagen: captura imagen en la ventana de reproducción actual.

Solo captura sobre el canal

Está reproduciendo. Haga clic en el icono y el programa mostrará un cuadro de diálogo:



Truco: Haga clic aquí para cambiar la ruta y nombre del fichero.

5.6.2 Zoom. Puede ampliar la ventana actual o realizar zoom en varias ventanas al mismo tiempo



Enlarged video
Enlarged frame
Original video

Paso 1: Seleccione un canal y haga clic en para iniciar el ZOOM. El vídeo original aparece en la esquina derecha de la ventana.


Paso 2: Mueva el ratón para ampliar o haga clic en el botón izquierdo para ajustar el zoom.

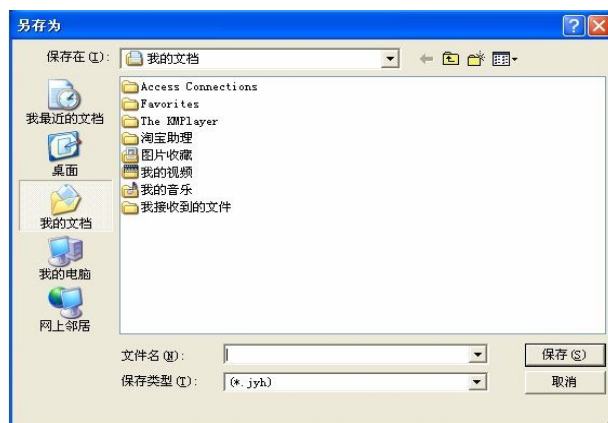
Paso 3: Haga clic el botón izquierdo para aumentar el zoom o botón derecho para disminuir zoom.

Paso 4: Haga clic en el icono para salir

5.6.3 Cortar Corta y graba el fichero que esta reproduciendo. Tras cortar es grabado como AVI, por lo que puede reproducir fácilmente.

Haga clic en el icono para iniciar la zona a cortar. Tras ello aparece el icono que quiere decir se ha iniciado el corte del vídeo

Cuando necesite finalizar la zona de corte, haga clic en el icono  y el sistema mostrará un cuadro de diálogo para guardar el vídeo



5.6.4 Guardar vídeos de diferente tiempo y unirlos todos en un canal en un mismo fichero. El fichero es guardado como AVI, por lo que puede reproducirse fácilmente.

Pasos: Seleccione un canal y haga clic en , aparecerá un cuadro de diálogo.

El usuario puede seleccionar diferentes tiempos para cada corte y guardarlos todos a la vez.



El propósito de esta función es empaquetar de una forma flexible y en un único fichero las partes de vídeo deseadas, eliminando las partes que no desea visualizar para ahorrar Así un tiempo en la visualización y espacio en su disco duro.

5.6.5 Sync / Async Cambiar entre los modos Sync / Async . (Lea capítulos 3.2 y 5.7,5. 8)

Esta función solo esta disponible para TimePlay. La reproducción no se detendrá en la reproducción actual, pero cambia el estado de la reproducción.

El propósito es mantener una continuidad en el momento que está realizando la reproducción.

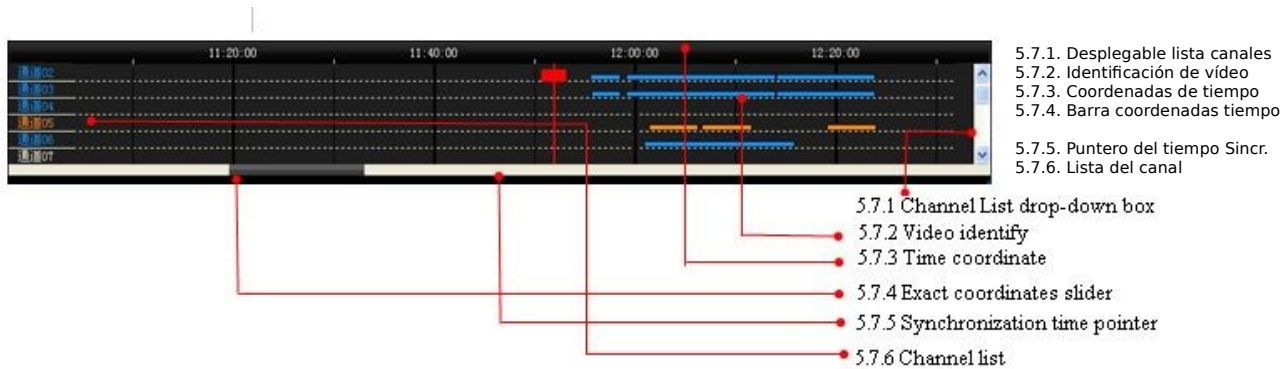
5.6.6 Salir del programa.


5.7 Zona coordenadas de tiempo

- ① La función principal muestra la agenda para cada canal de forma individual.
- ② Muestra el estado de la memoria para cada canal individualmente.
- ③ Localiza el tiempo de una forma rápida para comenzar la reproducción.

En modo TimePlay basado en el tiempo, el usuario puede comprender de una forma clara el tiempo de reproducción y encontrar de una forma clara los eventos sucedidos.

Modos Sync y Async diferencia este área (La siguiente imagen pertenece a modo Sync).



5.7.1 Desplegable lista de canales, tenga como referencia el capítulo 5.7.6. Cada canal corresponde con las coordenadas del tiempo. Tiene su propia línea del tiempo. 25 Canales quiere decir que permite hasta 25 canales. Haciendo clic sobre la barra  puede ver otros canales para de esta forma facilitar la visualización.

5.7.2 Identificación de vídeo La línea azul significa grabación, o grabación programada. Naranja grabación por alarma. El propósito es identificar la grabación en cada canal de una forma ágil.

Grabación manual significa: si el botón de grabación es pulsado durante la visualización se realiza una grabación en ese momento.

Grabación programada: el usuario establece un horario de grabación y la grabación se activará en el periodo seleccionado

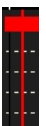
Grabación por alarma: si se activa la alarma (como detectar un movimiento) el software puede activar el proceso de grabación.

5.7.4 Barra coordenadas de tiempo deslice la barra para localizar el momento de tiempo deseado.

5.7.5 Puntero del tiempo sincronizado quiere decir reproduce el tiempo exacto para cada canal. Esta barra de tiempo es la única diferencia con el modo Sync.

Modo reproducción Sync. El usuario puede desplazar el puntero rojo al punto de tiempo en que necesita comenzar la reproducción y el vídeo se actualizará rápidamente de acuerdo a la posición.

Puede mover en el sentido de las agujas del reloj y al contrario. Es posible desplazar la barra durante la reproducción y durante la reproducción.





5.7.6 Lista canales muestra en color azul qué canales tienen vídeo y en color blanco los que no.



Si ocurre una alarma aparece en color naranja **通道05** Haga clic sobre cada canal para visualizarlo

5.7.7 Modo Sync con TimePlay

El icono  significa reproducción Async. El modo por defecto es Sync.  Puede cambiar entre los diferentes modos según necesite.

El modo Sync quiere decir: reproducir la línea del tiempo en cada canal individualmente. Tiene su propio puntero del tiempo y el usuario puede controlar el progreso de la reproducción. La siguiente imagen muestra su funcionamiento:



El cuadro del tiempo de reproducción **15:42:50** muestra el tiempo de la reproducción actual. Puede ajustar el mismo tiempo (capítulo 5.8.9 cuadro tiempo de reproducción). El tiempo de reproducción para cada canal de forma individual normalmente no tiene continuidad en reproducción Sync.

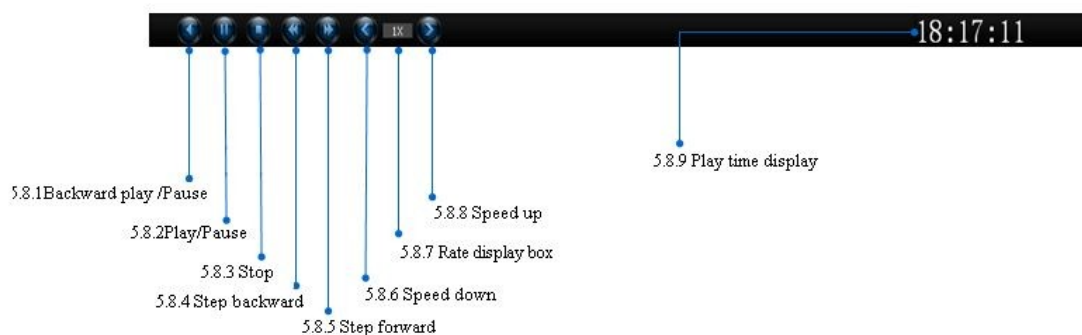
Puede ver el capítulo 5.8 Control de reproducción. Puede hacer clic sobre cada botón:







Reproducción hacia atrás, reproducción hacia adelante, detener, paso atrás, paso adelante, bajar velocidad y subir velocidad de reproducción.

5.8 Zona control reproducción


La principal función es controlar la reproducción de los canales, incluido reproducir hacia atrás, adelante, paso atrás o adelante,...



5.8.1 Reproducir hacia atrás / Pausa El programa permite reproducción hacia atrás. De esta forma facilita al usuario encontrar detalles en el vídeo Haga clic en  sobre el canal deseado para iniciar la reproducción. Una vez iniciada la reproducción puede hacer clic en el icono  para detener la reproducción.

5.8.2 Play / Pausa haga clic en los canales deseados  para iniciar la visualización. Haga nuevamente clic sobre el botón  para detener la reproducción


5.8.3 Detener Haga clic en  para detener la reproducción

5.8.4 Paso atrás Haga clic  para retroceder un paso atrás.
Haga clic nuevamente para retroceder fotograma a fotograma.

5.8.5 Paso adelante Haga clic  para avanzar un fotograma adelante.
Haga clic nuevamente para seguir avanzando.

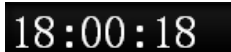
5.8.6 Bajar velocidad Haga clic en :  De esta forma puede bajar la velocidad de reproducción hacia adelante o hacia atrás. Puede reproducir a velocidades inferiores de $\frac{1}{2}$ y $\frac{1}{4}$


5.8.7 Cuadro de velocidad Muestra la velocidad actual de reproducción. Velocidad normal es: **1X**
La mitad de velocidad es: **1/2X** Un cuarto de su velocidad es: **1/4X** El doble de su velocidad: **2X**
Cuatro veces más rápido: **4X**.

5.8.8 Subir velocidad Puede aumentar la velocidad en la reproducción hacia adelante o hacia atrás.
Haga clic en el icono  para subir la velocidad a 2x o 4x

5.8.9 Cuadro tiempo de reproducción muestra el tiempo de la reproducción.
Muestra el vídeo actual o todos los canales en el modo Sync.

【Pasos】 :

1. Mueva el ratón a la zona:  , y la hora se convertirá en color rojo

 , indicando puede modificar la hora

2. Haga clic en el área le permite introducir la hora 

3. Introduzca la hora deseada. El video se actualizará al momento indicado

5.9 Cambio modo reproducción



La función principal es cambiar el modo de “**Time Mode**” a “**File Mode**”
Tras realizar el cambio el sistema detendrá la tarea actual.

5.10 Zona de información

La función principal① Mostrar información de sistema ② mostrar numero de páginas

5.10.1 Display play information

5.10.2 Page button

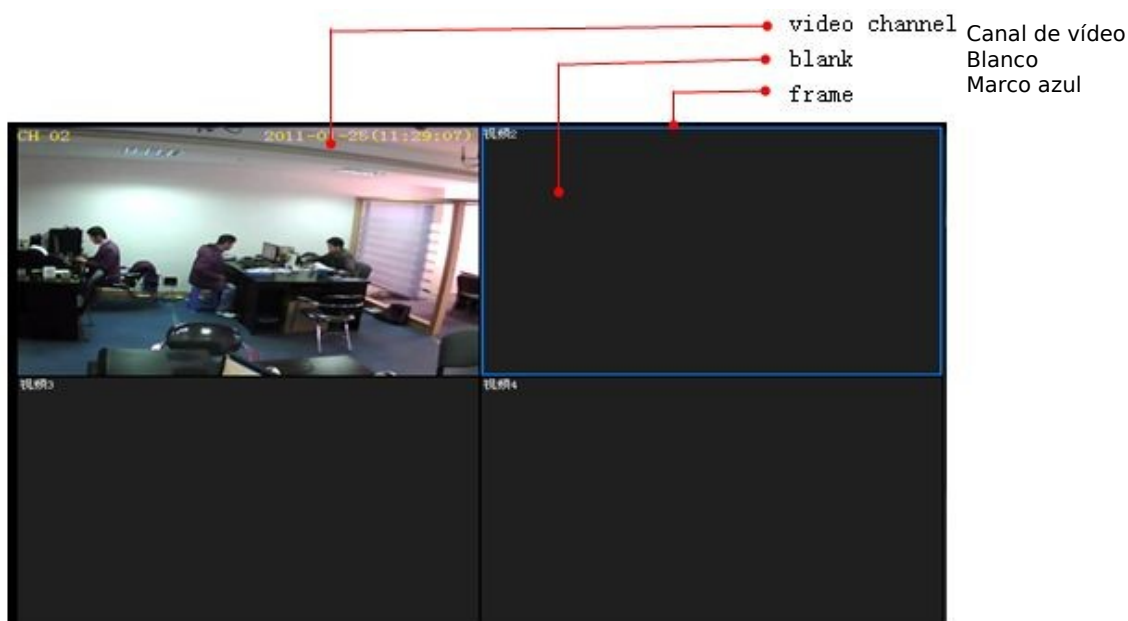


5.10.1 Mostrar información del sistema muestra el estado actual del sistema

5.10.2 Botón de página El sistema permite trabajar con diferentes páginas. Esto quiere decir que tras detectar una operación basada en la reproducción de canales y visualización en diferentes páginas asignará la reproducción a las ventanas vacías. El usuario puede hacer clic en **Page Up** y **Page Down** para moverse entre las diferentes ventanas.

5.11 Zona visualización video

La función principal es: ① visualizar video ② muestra en color azul el canal actual



5.11.1 Canal de vídeo Ocupa la ventana en la que se visualiza vídeo

5.11.2 Pantalla negra significa el sistema no ha asignado la ventana

5.11.3 Marco seleccionado Significa la ventana ha sido seleccionada

Capítulo 6 Guía detallada de FilePlay

Comparando la ventana de la imagen 2.1, puede ver las diferentes funciones de TimePlay

6.1 Zona barra de título (vea capítulo 5.1)

6.2 Zona hora de sistema (vea 5.2)

6.3 Ventana zona selección (vea 5.3)

6.4 Zona selección canal (vea 5.4)

6.5 Zona selección fecha (vea 5.5)

6.6 Zona botones de selección

Las principales funciones de los botones FilePlay son ① 4 tipos de operaciones para la ventana seleccionada incluida: capturar imagen, zoom, cortar y grabar ② Comenzar la función de búsqueda



6.6.5 Buscar esta función solo es apta en FilePlay

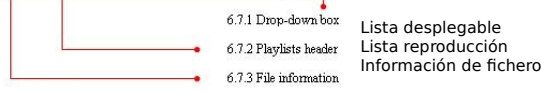
6.6.6 Salir del programa

6.6.4 Guardar como el canal seleccionado o diferentes canales pueden guardarse en el mismo fichero. Este es guardado en formato AVI, por lo que puede reproducirlo fácilmente con cualquier reproductor multimedia.

6.7 Zona lista de reproducción

La función principal es mostrar información de la reproducción y el estado

NAME	State	Channel	Directory	Event	File name	Date	Begin time	End time	Duration	File size (KB)
NODE	Playing	Channel1	D:\AVMS_REC\2011\03\10\CHA...	Motion detect	12_01_01_718_6401.con	2011-03-10	12:01:01:718	12:06:01:703	00:04:59	13244
NODE	Playing	Channel1	D:\AVMS_REC\2011\03\10\CHA...	Motion detect	12_06_01_734_6401.con	2011-03-10	12:06:01:734	12:11:01:703	00:04:59	13240
NODE	Playing	Channel1	D:\AVMS_REC\2011\03\10\CHA...	Motion detect	12_11_01_750_6401.con	2011-03-10	12:11:01:750	12:16:01:718	00:04:59	13241
FILE	To be play	Channel1	D:\AVMS_REC\2011\03\10\CHA...	Motion detect	12_21_01_765_6401.con	2011-03-10	12:21:01:765	12:24:00:699	00:02:58	7901
NODE	To be play	Channel1	D:\AVMS_REC\2011\03\10\CHA...	Motion detect	14_13_52_015_6401.con	2011-03-10	14:13:52:015	14:18:51:984	00:04:59	10414
NODE	To be play	Channel1	D:\AVMS_REC\2011\03\10\CHA...	Motion detect	14_21_01_365_6401.con	2011-03-10	14:21:01:365	14:24:00:699	00:02:58	10410



6.7.1 Lista de ficheros muestra una lista con los ficheros

6.7.2 Lista reproducción Incluye información de los ficheros, atributos y estado. Haga clic en la primera línea para ordenar la lista

6.7.3 Información de fichero muestra información de los ficheros. Mostrando con diferentes colores el estado:

- Color blanco: el fichero no se reproduce
- Gris: El fichero ha sido reproducido.
- Azul: el fichero se esta reproduciendo.
- Verde: Documento en la ventana

El propósito es mostrar de una forma mas clara la lista de reproducción. El usuario puede hacer clic sobre cualquier ventana para conocer mas información sobre el fichero.

6.8 Zona de reproducción y control

La función principal es: manejar y controlar todos los canales se están reproduciendo



Play time display Hora de reproducción

Cada botón en la zona de reproducción ha sido indicado en el apartado 5.8. Solo resaltar que los botones de función son para todas las ventanas en reproducción.

Hora de reproducción: muestra la hora absoluta para el fichero en reproducción

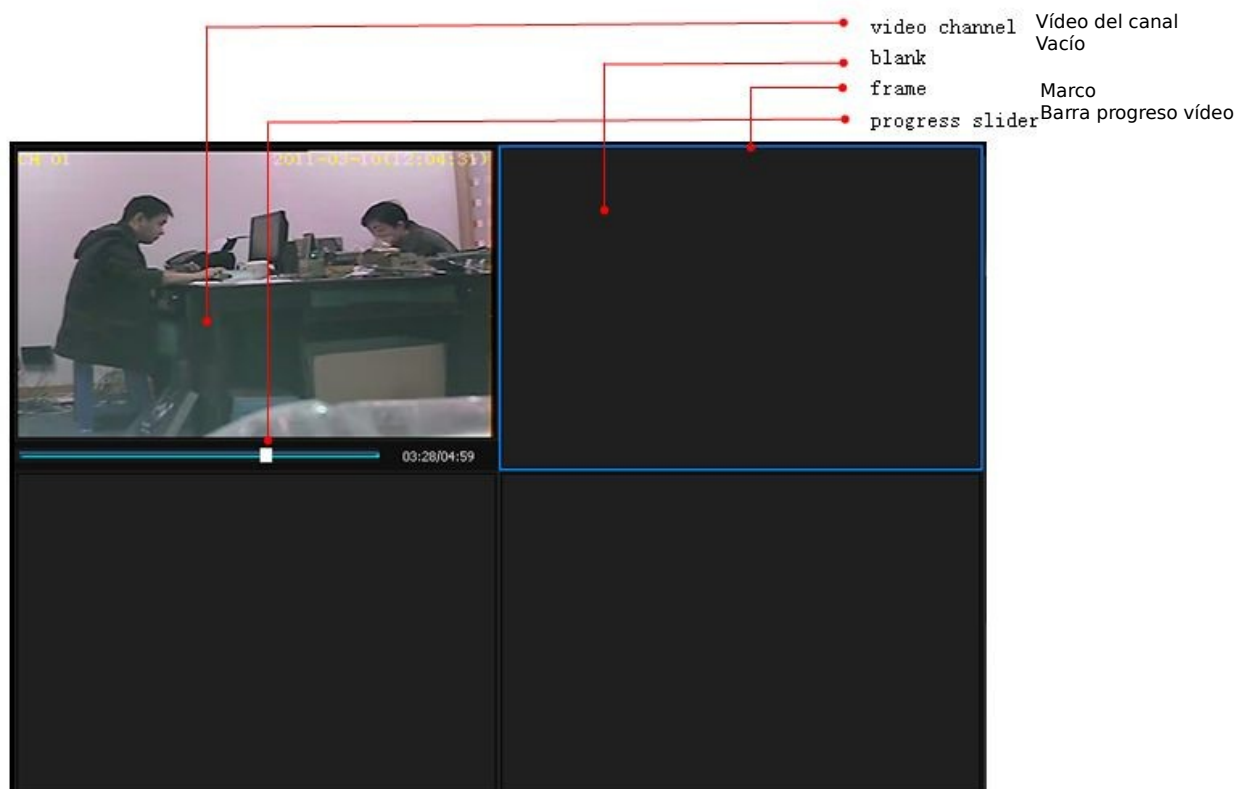
Absoluta quiere decir la hora real para el fichero de vídeo

Relativa quiere decir: muestra el progreso del vídeo con tiempo. Por ejemplo 16:25 s/ 20:45 s/ significa que el fichero tiene 20 minutos 45 segundos y ha reproducido 16 minutos 25 segundos.

6.9 Cambio modo de reproducción (vea capítulo 5.9)

6.10 Zona de información (vea capítulo 5.10)

6.11 Zona visualización vídeo



[6.11.1 Vea capítulo 5.11.1](#)

[6.11.2 Vea capítulo 5.11.2](#)

[6.11.3 Vea capítulo 5.11.3](#)

6.11.4 Barra progreso vídeo Muestra el progreso del vídeo en FilePlay. Puede desplazar la barra para situar en la zona deseada.

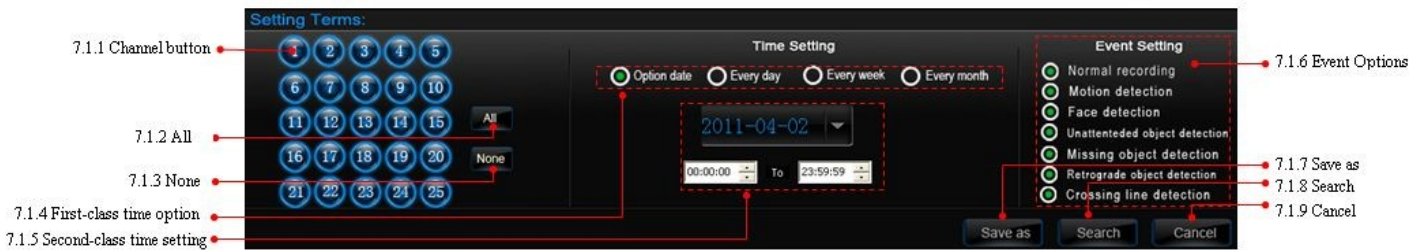
Capítulo 7 Guía detallada de la función de búsqueda

Visualizando el gráfico de la imagen 2.3 puede comprender la barra de la función de búsqueda

7.1 Condiciones de la zona de búsqueda

La forma utilización es:

- (1) Especificar criterios: canal, hora y eventos (esta información es necesaria para obtener resultados)
- (2) Guardar condiciones establecidas.
- (3) Buscar por condiciones



7.1.1 Botón canal haga clic para buscar en el canal deseado. También es posible seleccionar varios canales

7.1.2 Todos selecciona todos los canales

7.1.3 Ninguno cancela la selección de todos los canales

7.1.4 Primera clase búsqueda por tiempo Selecciona una primera condición de búsqueda por tiempo

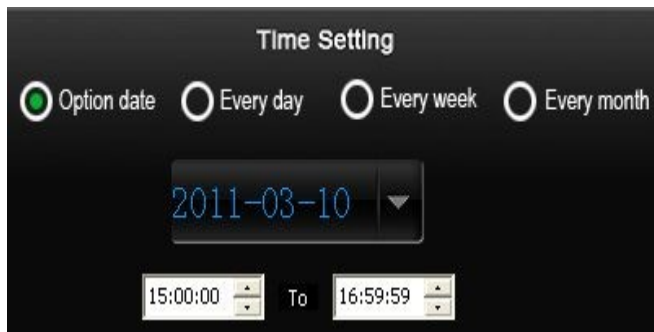
Option date Buscar un vídeo por la hora en un día

Every day Buscar un vídeo por una hora cada día (solo puede buscar dentro de un mes)

Every week Buscar un vídeo por la hora cada semana (solo puede buscar dentro de un mes)

Every month Buscar un vídeo por la hora cada mes (solo puede buscar dentro de un mes)

7.1.5 Segunda clase de búsqueda por tiempo A diferencia de la primera clase de búsqueda, el contenido de la segunda clase es diferente:



Pasos:

1. Haga clic sobre el cuadro de la fecha. Seleccione una fecha en el calendario.
2. Seleccione el periodo de tiempo en el que desea Buscar.

Nota:

- * Si no selecciona fecha, por defecto buscará en la "fecha de hoy"
- * El formato de hora es 24 horas.



Pasos:

1. Seleccione el mes en el que desea buscar.
2. Establezca la hora de búsqueda en el mes actual.

Nota

- * El usuario solo puede buscar vídeos en cada día en un mes.
- * El formato de hora es 24 horas.



Pasos:

1. Seleccione el mes en el que desea buscar.
2. Seleccione el rango de fechas en el mes actual
3. Especifique un periodo de tiempo

Nota

- * La búsqueda no puede ser mas larga de 1 mes
- * El formato de hora es 24 horas



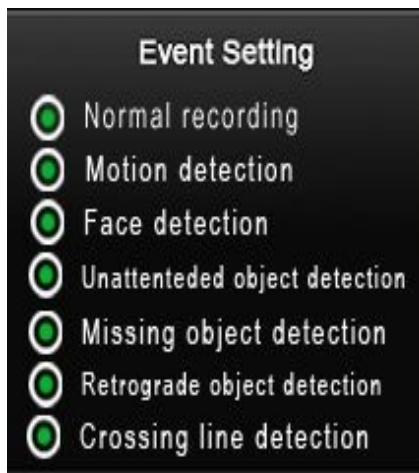
Pasos:

1. Seleccione el año en el que desea buscar
2. Seleccione rango de fechas en el mes actual
3. Seleccione periodo de tiempo

Nota

- * La búsqueda no puede exceder de 1 año según el mes de búsqueda.
- * El formato de hora es 24 horas

7.1.6 Configuración de eventos. Según la naturaleza del evento es necesario una o varias opciones



Normal recording: Grabación manual o programada

Motion detection: Grabación activada por detección de movimiento

Face detection: Activado por detección de rostro

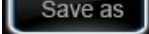
Unattended object detection: Grabación activada por la detección de un objeto sospechoso


Missing object detection: Vídeo activada por no detectar un objeto

Retrograde detection: Vídeo por detección de un objeto anterior

Crossing line detection: Vídeo por detección cruzar línea.

Other description: Otras premisas de detección por varios eventos

7.1.7 Save as tras seleccionar el modo haga clic  y el sistema guardará las condiciones de grupos ABCDE (vea capítulo 7.2.1)

7.1.8 Search (Buscar) Tras establecer condiciones, haga clic  y el sistema realizará la búsqueda solicitada.

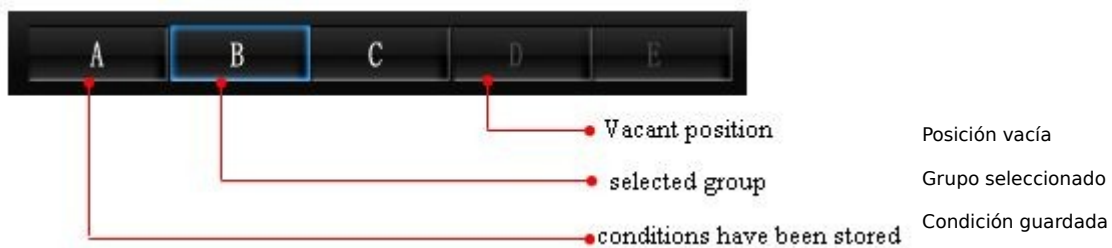
7.1.9 Cancel (Cancelar) Haga clic  para borrar las condiciones establecidas.

7.2 Zona de condiciones en búsqueda

La principal función es ① Buscar basado en una condición existente previamente ② Leve modificación de las condiciones básicas existentes para comenzar la búsqueda. Es recomendable que las condiciones que se utilizan con frecuencia se guarden como un grupo.



7.2.1 Condiciones de grupos El sistema permite hasta 5 condiciones. Llamadas ABCDE para indicarlás por separado. Las diferentes letras indican si están o no activadas



Posición vacía: No existe una condición previa. No puede ser seleccionada

Grupos con condiciones pre existentes: si puede ocupar estas condiciones

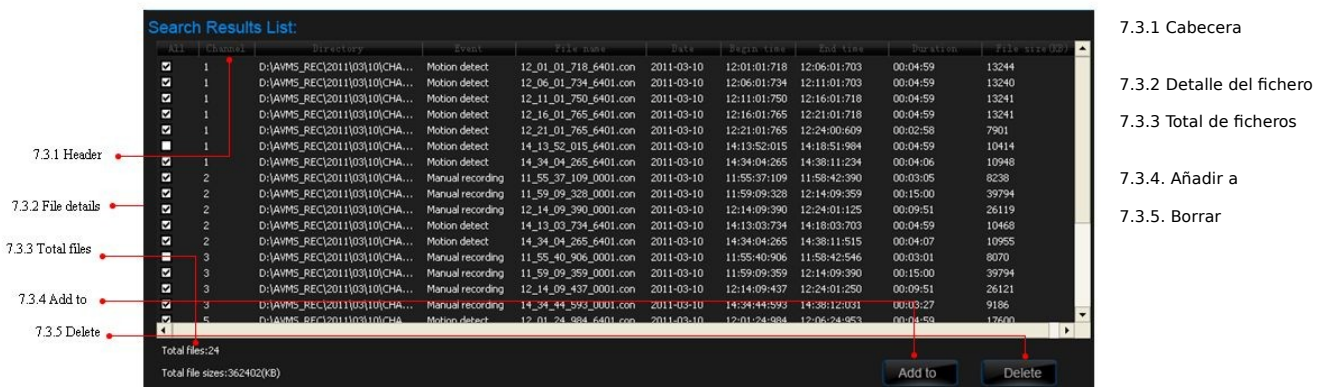
Seleccionar grupos de condiciones: Tras establecer las condiciones de búsqueda el sistema mostrará los resultados actualizados. El usuario puede buscar en el orden que necesite, modificar condiciones o cancelar las condiciones previas.

7.2.2 Buscar Busca basado en unas condiciones

7.2.3 Borrar Elimina unas condiciones previas

7.3 Zona resultados de la búsqueda

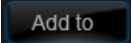
Las funciones principales son: ① mostrar los resultados ② añadir alguno de los resultados a la lista de Reproducción.



7.3.1 Cabecera: Muestra información de cada columna. Haga clic sobre primera columna para ordenar

7.3.2 Detalle del fichero. Muestra información sobre el fichero de vídeo

7.3.3 Total de ficheros. Muestra total de documentos y tamaño

7.3.4 Añadir a. Tras seleccionar ficheros en los resultados haga clic en  y el sistema los añadirá a la lista de reproducción en el menú principal con el modo **FilePlay**

7.3.5 Borrar. Elimina los ficheros seleccionados de la lista.